

# arquía/próxima

## FAQ's

Actualización: 26/02/2019



fundación **arquía**

# Índice

## Concursos FQ **arquía/próxima**

1. INSCRIPCIÓN Y REGISTRO
2. ALTA DE REALIZACIONES
3. PARTICIPANTES
4. AGENTES
5. PRIVACIDAD Y VISIBILIDAD
6. USO CURRICULUM AUTORES
7. GALERÍAS
8. EDICIÓN/GESTIÓN DE LA REALIZACIÓN
9. PARTICIPACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN ARQUIA/PRÓXIMA
  - a. Autoría sin vinculación
  - b. Autoría de tipo Firma/Asociación
  - c. Autoría de arquitecto sin fecha de titulación
  - d. Autorías de arquitectos con fecha de titulación que no cumple las bases
  - e. Autorías pendientes de vinculación
  - f. Autorías NO vinculadas a arquitectos acreditados
  - g. Autorías de arquitectos NO acreditados
  - h. Autorías de usuarios dados de baja
  - i. Autorías tipo Otros
  - j. Autoría eliminada (histórica) de arquitecto que no cumple bases
10. ALTA DE FIRMA (EMPRESA/ASOCIACIÓN)

# arquia/próxima

## Introducción

arquia / próxima es el programa cultural de la Fundación Arquia concebido para ofrecer apoyo a los arquitectos españoles y portugueses en los diez primeros años de ejercicio profesional y basado en la difusión, promoción y puesta en valor de sus realizaciones y principios como profesionales.

Arquia/próxima muestra las realizaciones de las próximas generaciones de arquitectos españoles y portugueses, publicadas y explicadas por sus autores. Es un sitio abierto para aquellos que quieran conocer y localizar a la nueva arquitectura ibérica emergente.

La consulta de este registro interesa a otros arquitectos (que busquen colaboradores jóvenes o tengan interés por lo que se está gestando entre los jóvenes), a promotores (interesados en encontrar a arquitectos disponibles según las zonas geográficas o según las tipologías) y al mundo editorial (para ver los planteamientos teóricos y de opinión de los jóvenes o descubrir tendencias en el sector).

Dentro de este registro abierto se puede encontrar la información sobre arquitectos, tipologías, zonas geográficas, obras.

El programa se estructura en ediciones bienales, que mediante equipos sucesivos de comisariado, catalogan y seleccionan las realizaciones registradas, para publicarlas en un catálogo y presentarlas en los 'Festivales arquia/próxima', donde se debaten las realidades del panorama ibérico de la arquitectura con las voces y según los principios de sus más inquietos agentes: los que empiezan.

El diseño inicial del sistema operativo fue encargado al arquitecto y editor Félix Arranz San Vicente, comisario de la primera edición. El comisariado inicialmente, estaba formado por el comisario general y el comité científico compuesto por un representante del Patronato de la Fundación y por un número variable de arquitectos que representaban los diferentes territorios de la geografía española. Posteriormente, el programa en las siguientes ediciones ha ido adaptándose al cambio de contexto en el que se encontraba respecto a sus orígenes, con la voluntad de dotar a arquia/próxima de la relevancia, contenidos y debates necesarios para convertirse en una base de referencia que conecte con los jóvenes arquitectos y que permita a su vez, conocer el contexto y las inquietudes actuales de la joven arquitectura. El jurado, ha pasado de ejercer un papel representativo a un papel de conductor /moderador más participativo y cercano.

El programa cuenta con una red de embajadores, nombre que asigna la FQ a los representantes de diferentes zonas y cuyo importante papel consiste en identificar equipos de jóvenes arquitectos que han resuelto realizaciones que, de acuerdo con su punto de vista, han de estar incluidas en el registro.

## INSCRIPCIÓN Y REGISTRO

### ¿Cómo puedo registrarme y participar en próxima?

Para participar en la VII edición de arquia/próxima, debes dirigirte a [www.arquia.es/proxima](http://www.arquia.es/proxima) y clicar el botón 'PARTICIPAR' situado en la parte superior derecha

The image shows a screenshot of the 'arquía / próxima' website. The main banner features the text: '769 realizaciones registradas', '286 agrupaciones registradas', 'arquía próxima', 'I foro Valencia 2008', and 'origenes y desacuerdos'. A yellow circle highlights the 'PARTICIPAR' button in the top right corner, with a yellow arrow pointing to a sidebar on the right. The sidebar contains the following sections:

- arquía / próxima**
- Participa en arquía / próxima**
- ¡Participa en la nueva edición de arquía / próxima y pertenece a la nueva red social de arquitectos!**
- Regístrate como arquitecto y publica tus realizaciones directamente, sin límites. Podrás visualizarlas y actualizarlas constantemente.
- Recuerda que para darte de alta como sociedad/estudio o agrupación, primero te has de dar de alta de arquitecto. Una vez registrado, desde tu área de gestión personal deberás dar de alta la sociedad/estudio o agrupación. Para agregar miembros a la sociedad/estudio o agrupación, cada miembro debe estar dado de alta individualmente como arquitecto.
- Darse de alta**
- Alta de Arquitecto**
- Regístrate como arquitecto próximo y publica tus realizaciones directamente, sin límites. Podrás visualizarlas y actualizarlas constantemente.
- Alta de Sociedad/Estudio/Agrupación**
- Recuerda que para darte de alta como sociedad/estudio o agrupación, primero te has de dar de alta de arquitecto.

y rellenar el formulario habilitado para ello.

arquía / fundación

### Participación en arquía/próxima

#### Información

Bienvenido a la Plataforma FQ. Te invitamos a registrarte como usuario FQ y según tu perfil, podrás disfrutar de grandes ventajas, funcionalidades y servicios que la Fundación tiene preparados para ti. Debes registrarte como usuario FQ+ Arquitecto de menos de 10 años de titulación para participar en la convocatoria del programa arquía/próxima. Puedes consultar los requisitos de participación [aquí](#). Posteriormente selecciona tus Realizaciones en el apartado de arquía/próxima en tu área privada para activar tu participación.

#### Datos de usuario

Nombre [*]	Sexo	-- Elegir --
Primer apellido [*]	Fecha nacimiento [*]	
Segundo apellido	País nacimiento	-- Elegir País --
Tipo de documento [*]	Nacionalidad	
Número documento [*]		
Tipo de vía	País [*]	ESPAÑA
Vía	Provincia [*]	-- Elegir Provincia --
Número y extensión	Teléfono fijo	
Código Postal [*]	Móvil	
Localidad		
Población		

Soy cliente de Arquía Caja de Arquitectos

Perfil profesional [*]	Arquitecto Español / Homologado
Centro Titulación	-- Elegir Escuela --
Fecha titulación	
Colegio Adscrito	-- Elegir Colegio --
Número de colegiado	

#### Datos de acceso

Email (usuario) [*]	
Repetir Email [*]	
Contraseña [*]	
Repetir contraseña [*]	

#### Verificación de Perfil

**Requiere acreditación FQ+ profesional**

Necesitas acreditarte como usuario FQ+ Arquitecto dentro de la Plataforma, así obtendrás mayor acceso a contenidos y posibilidad de participar en las actividades propias de tu perfil profesional.

Para ello, necesitamos que adjuntes tu Título de Arquitecto en formato PDF:

Solicito la acreditación de mi perfil profesional.

Adjuntar título [\*]    Subir Archivo    Examinar

Formato: PDF

(\*) El documento PDF debe ser el título o documento que acredite la fecha de titulación (no de colegiación)

[Aviso legal sobre recogida de datos](#)    [Condiciones de uso de la plataforma](#)

Leído y aceptado [\*]

**Crear usuario**

Los datos compartidos en este formulario son compartidos con todo tu perfil de usuario de la Fundación en todos los programas. Recuerda que puedes definir la privacidad de tus datos en la página de gestión de la privacidad. Los campos señalados con [\*] son obligatorios.

arquía / fundación

**Participación en arquía/próxima**

**Información**

Bienvenido a la Plataforma FQI  
 Te hemos enviado un link a tu mail para que puedas activar tu cuenta.  
 Hemos recibido tu solicitud de acreditación en la plataforma FQ. En cuanto comprobemos que la documentación es correcta, recibirás un mail de confirmación. Este proceso no es automático y puede tardar entre 24-48 horas.  
 Debes esperar a la confirmación por email de la aceptación de la solicitud y a partir de ese momento podrás dar de alta tus realizaciones que luego podrán participar en Próxima.

**Nota importante:** El proceso de acreditación como Usuario FQ+ profesional se realiza manualmente desde la Fundación y puede tardar entre 24 a 48 horas. En cuanto realicemos la comprobación de la documentación, recibirás un email confirmando el final del proceso.

[Entrar al Área privada](#)

**Mensaje de alerta**

Email de acceso sin confirmar

Tu dirección de correo correspondiente a tu usuario no ha sido confirmada. Puedes confirmarla a través del email que te hemos enviado a la dirección: [becas2015-5@xtranet.es](mailto:becas2015-5@xtranet.es), donde encontrarás el link para realizar la confirmación. Si no has recibido el correo, te lo podemos volver a enviar haciendo [click aquí](#).

[Cerrar](#)

[Entrar al Área privada](#)

**Validación de dirección de email de acceso**

no-reply@arquía.es  
 Para: FQ Override (becas2015-5@xtranet.es)

Fundación **validación email de acceso**

**Validación de dirección de email de acceso**

Debes confirmar la cuenta de email registrada como email de acceso para la Plataforma de la Fundación

[Click aquí para confirmar el email](#)

FUNDACIÓN ARQUÍA | c.Arcs, 1 | 08002 Barcelona | T 93 482 68 00 | F 93 304 23 40 | [fundacion@arquia.es](mailto:fundacion@arquia.es) | <http://fundacion.arquia.es>

Aviso legal: Este mensaje, sus contenidos, sus anexos y cualquier fichero transmitido con él son confidenciales y están dirigidos sólo a su destinatario, además pueden estar protegidos por disposiciones legales. En virtud de ello, si Vd. no es el destinatario del mismo y lo recibe por error o tiene su conocimiento, le notificamos que la información que contiene es reservada y su uso no autorizado; por lo que deberá abstenerse de reproducir o entregar el mensaje a otra persona así como de divulgar su contenido mediante cualquier medio.

## Ya he participado en otras convocatorias de arquía/próxima, ¿he de volver a inscribirme?

Si, aunque hayas participado en otras ediciones has de volver a inscribirte a través del mismo formulario

**Participación en arquía/próxima** [Volver](#)

Gestiona y consulta en este apartado tus participaciones en las diferentes convocatorias del concurso arquía/próxima.

---

**VI Edición 2016-2017. CONVOCATORIA ABIERTA**

En el apartado "realizaciones participando en arquía/próxima" encontrarás listadas las realizaciones que están participando actualmente en la convocatoria de arquía/próxima.  
 En el apartado "realizaciones disponibles" encontrarás listadas las realizaciones en las que estás vinculado como Autor y cumplen las bases de participación de la convocatoria actual de arquía/próxima basado en las autorías vinculadas con otros autores.

## ¿Qué requisitos he de cumplir para participar en el programa?

Para esta VII edición 2018-2019, debes haber obtenido el título a partir del 1 de enero de 2008.

## Si uno de los autores, no cumple los requisitos, ¿puede participar la realización en arquía/próxima?

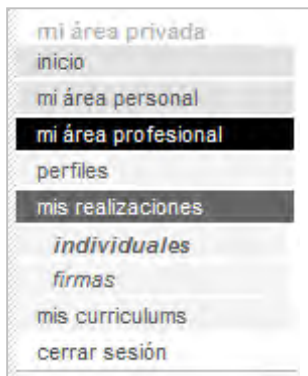
No, todos y cada uno de los autores de la realización, han de cumplir los requisitos de participación.

## ALTA DE REALIZACIONES

### ¿Cómo puedo crear/dar de alta una realización?

Para crear una realización debes ir a:

**Mi área profesional > mis realizaciones > individuales > y clicar la opción 'nueva realización'**



Rellenar el campo '**título de la realización**' seleccionar '**crear**'. Rellenar resto de campos.

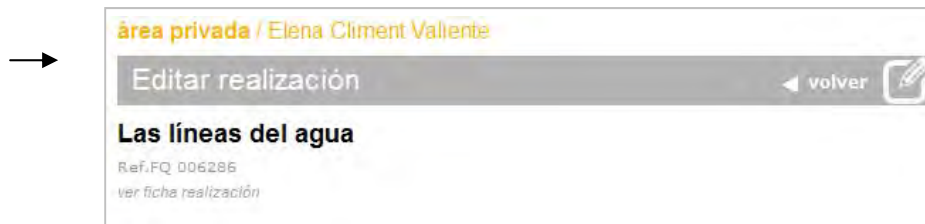
Una captura de pantalla del formulario de alta de realización. El encabezado muestra 'área privada / Elena Climent Valiente' y 'Alta realización' con un botón 'volver' y un icono de lápiz. El cuerpo del formulario contiene un texto explicativo: 'A continuación te presentamos el formulario de alta de realización. Una vez dada de alta la realización le asignaremos un número de referencia interno de la Plataforma. A partir de ese momento podrás completar la información de la ficha, vincular participantes y publicar la realización en el directorio profesional.' Hay un campo de texto para 'Título realización [\*]' y un campo para 'Referencia'. A la derecha de 'Referencia' hay un botón 'crear'. Abajo hay una lista de campos con sus respectivos estados: 'Presentación' (Sin especificar), 'Información', 'Ubicación', 'Etiquetas-búsqueda', 'Participantes' (0), 'Agentes' (0), 'Privacidad y visibilidad' (En edición), 'Uso Currículums Autores' (0) y 'Galerías' (0). A la derecha del formulario hay un panel de navegación con un perfil de usuario y botones para 'Mensajes red', 'Contactos', 'Realizaciones' y 'Firmas'.

### ¿Una firma puede crear una realización?

No, una realización sólo la puede crear un usuario FQ acreditado que cumpla con los requisitos de participación.

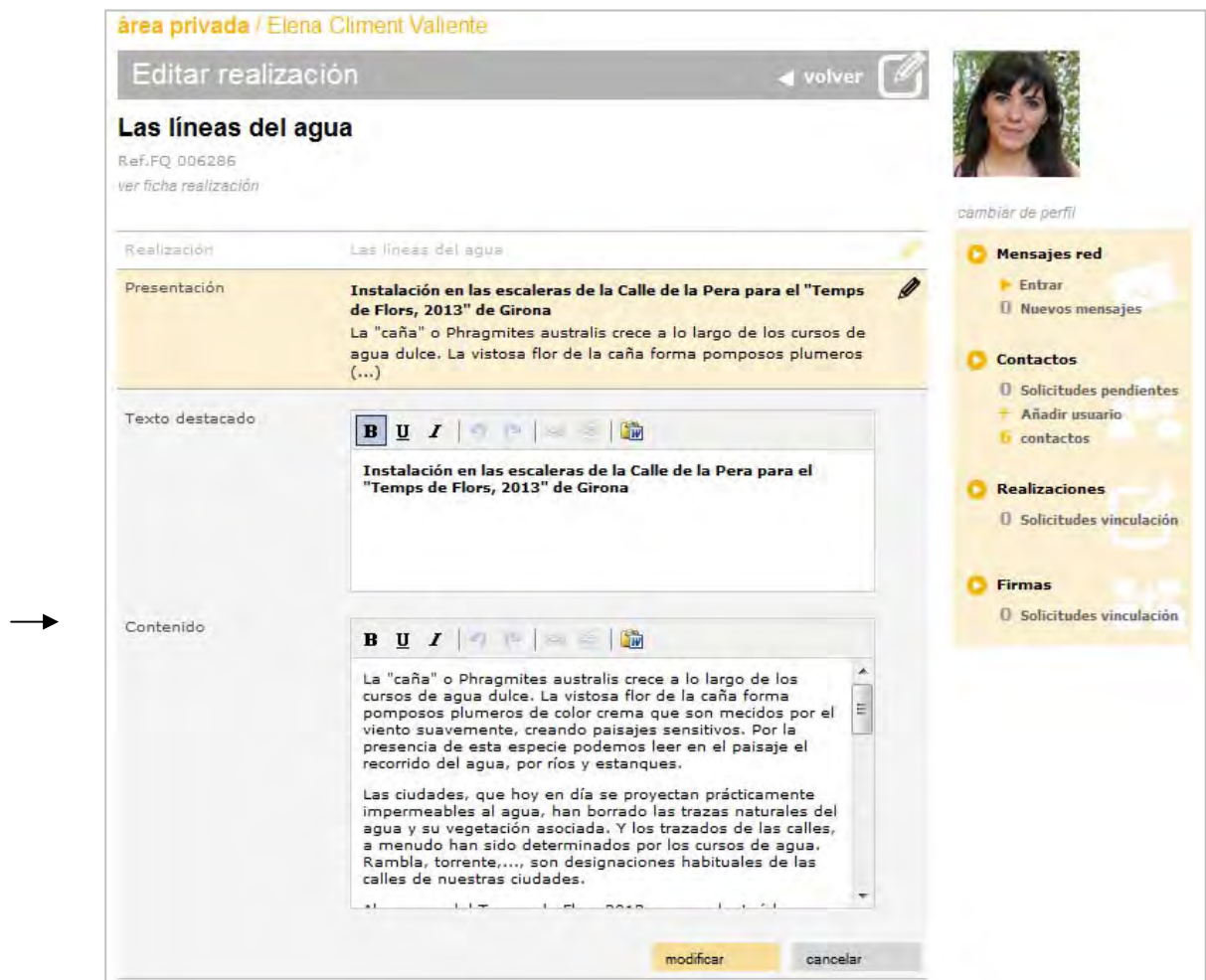
## ¿Qué significa el campo 'referencia' en el alta de una realización?

El programa da la opción de vincular la realización que has creado a una referencia o nomenclatura que la realización disponga en tu entorno profesional.



## ¿Qué significan los campos 'texto destacado' y 'contenido' del apartado presentación?

El texto destacado es una declaración de principios del proyecto. Este texto tiene un tamaño de fuente superior al del campo 'contenido'. El campo 'contenido' contempla una explicación más exhaustiva del proyecto.



## ¿Cuáles son los caracteres máximos para cada apartado?

El número máximo de caracteres varía en función del campo:

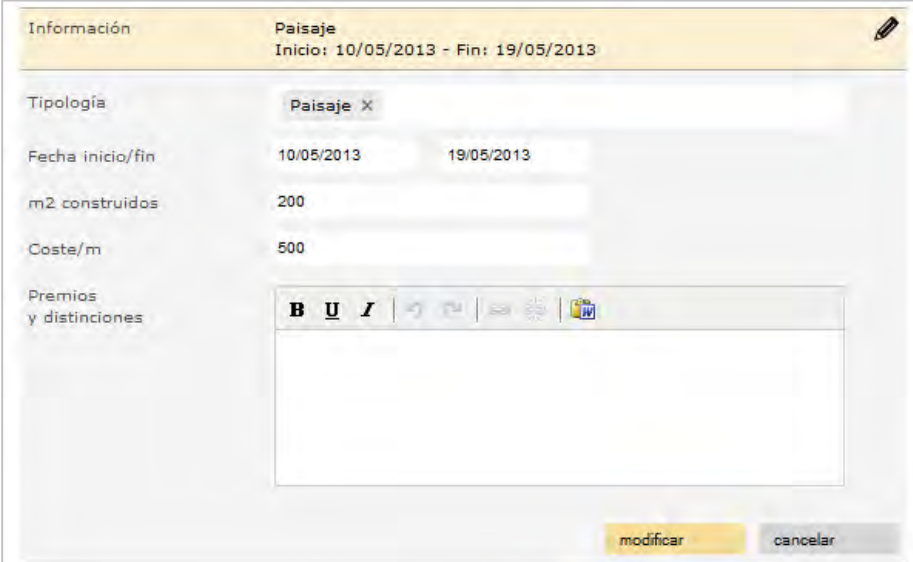
**Texto destacado:** 500 caracteres

**Contenido:** 5.000 caracteres

## ¿Qué significa el campo tipología del apartado información?

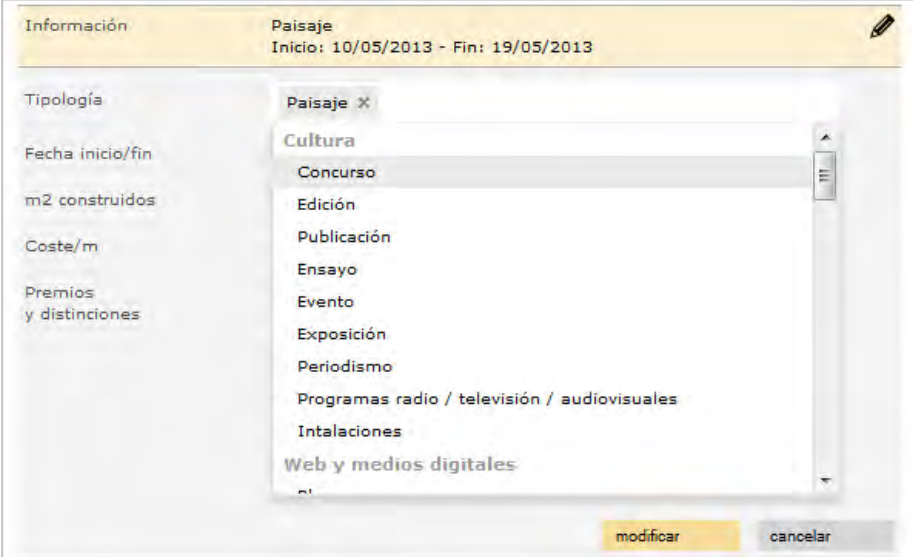
El apartado tipología permite asociar unos tags o etiquetas a la realización. Estos tags o etiquetas, son utilizados por el buscador de realizaciones. Puedes asignar varias tipologías a tu realización.

→



The screenshot shows a form titled 'Información' with a sub-header 'Paisaje' and the dates 'Inicio: 10/05/2013 - Fin: 19/05/2013'. The 'Tipología' field is set to 'Paisaje X'. Other fields include 'Fecha inicio/fin' (10/05/2013 to 19/05/2013), 'm2 construidos' (200), and 'Coste/m' (500). There is a rich text editor for 'Premios y distinciones' with a toolbar containing bold, underline, italic, and other icons. At the bottom right, there are 'modificar' and 'cancelar' buttons.

↓

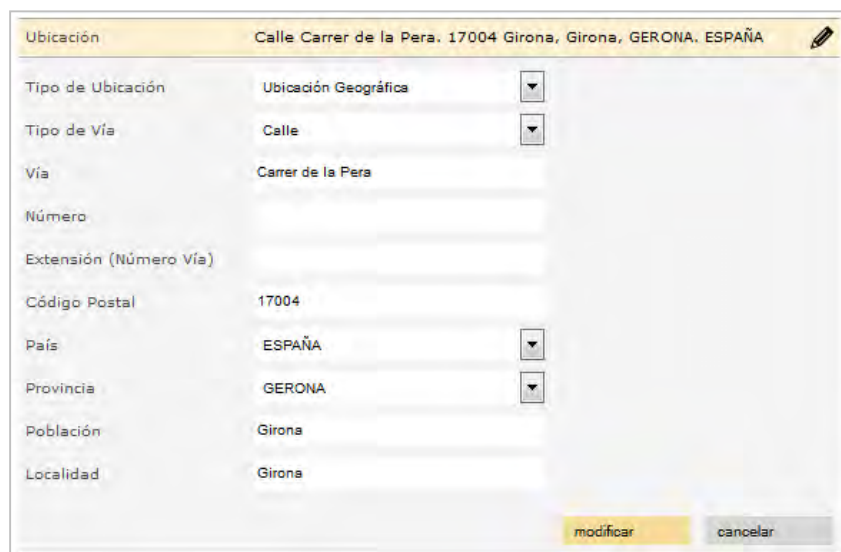


The screenshot shows the same form as above, but with a dropdown menu open for the 'Tipología' field. The menu lists various categories: 'Cultura', 'Concurso', 'Edición', 'Publicación', 'Ensayo', 'Evento', 'Exposición', 'Periodismo', 'Programas radio / televisión / audiovisuales', 'Intalaciones', and 'Web y medios digitales'. The 'modificar' and 'cancelar' buttons are visible at the bottom right.



## ¿Para qué sirve el apartado ubicación?

Este apartado localiza geográficamente (si la tuviera) la realización.



Ubicación Calle Carrer de la Pera. 17004 Girona, Girona, GERONA, ESPAÑA

Tipo de Ubicación Ubicación Geográfica

Tipo de Vía Calle

Vía Carrer de la Pera

Número

Extensión (Número Vía)

Código Postal 17004

País ESPAÑA

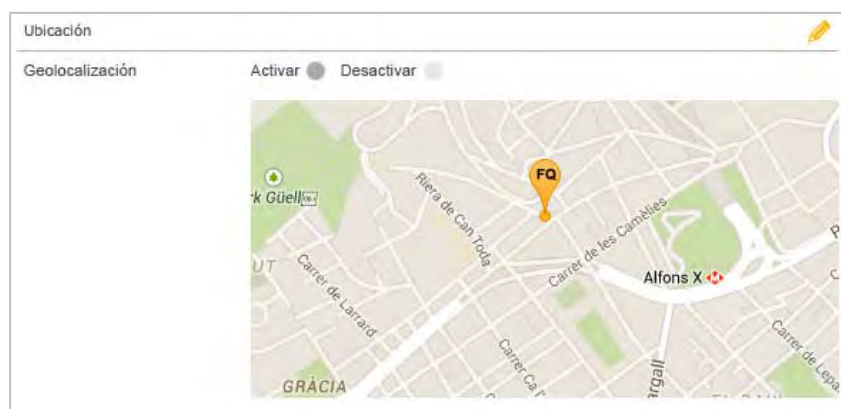
Provincia GERONA

Población Girona

Localidad Girona

modificar cancelar

La Fundación dispone de la opción de geolocalización, con campos de coordenadas. Si geolocalizas tu realización podrá formar parte de los itinerarios FQ.



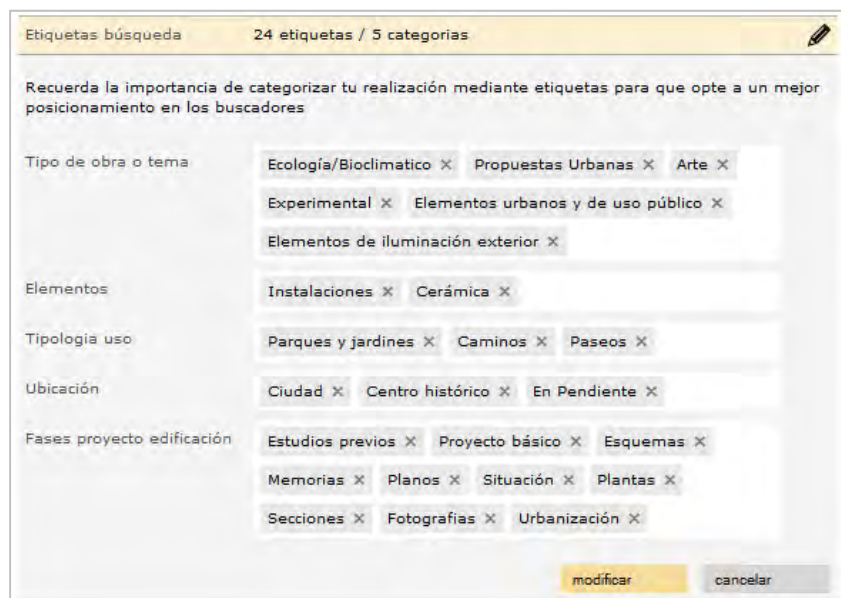
Ubicación

Geolocalización Activar Desactivar

Mapa de la zona de Girona con una etiqueta FQ (Fundación de la Calidad) en un punto de interés. Se ven calles como Carrer de la Pera, Carrer de les Camelles y Carrer de Llop.

## ¿Para qué sirven las etiquetas de búsqueda?

Es importante categorizar tus realizaciones mediante etiquetas para que opte a un mejor posicionamiento en los buscadores. Puedes asignar varias etiquetas de búsqueda a tus realizaciones.



Etiquetas búsqueda 24 etiquetas / 5 categorías

Recuerda la importancia de categorizar tu realización mediante etiquetas para que opte a un mejor posicionamiento en los buscadores

Tipo de obra o tema Ecología/Bioclimático X Propuestas Urbanas X Arte X Experimental X Elementos urbanos y de uso público X Elementos de iluminación exterior X

Elementos Instalaciones X Cerámica X

Tipología uso Parques y jardines X Caminos X Paseos X

Ubicación Ciudad X Centro histórico X En Pendiente X

Fases proyecto edificación Estudios previos X Proyecto básico X Esquemas X Memorias X Planos X Situación X Plantas X Secciones X Fotografías X Urbanización X

modificar cancelar

- concursos
- ediciones
- profesional
- directorío profesional
- directorío realizaciones
- acerca de
- medioteca
- otras actividades

- mi área privada
- inicio
- mi área personal
- mi área profesional
- cerrar sesión

Directorio realizaciones / 3.880 publicadas



Buscar por palabra

Buscador Avanzado

Últimas realizaciones



Banco-Jardín  
Québec, CANADÁ



Cachalotes  
Otra ubicación



ESPAZO LUSQUIÑOS. Rehabilitación de edificio para actividades para la Juventud  
ORENSE, ESPAÑA



Plan Maestro Eje Bulnes en Santiago de Chile  
CHILE



Ampliación y rehabilitación del Centro de Creación Artística Hangar  
BARCELONA, ESPAÑA



Ordenación Paisajística Sector Egazelai, Eibar  
GUIPÚZCOA, ESPAÑA



CENTRO DEL NEANDERTAL EN PILOÑA, ASTURIAS  
ASTURIAS, ESPAÑA



SDDUB / Residencia de estudiantes  
Dubrovnik



Reforma de vivienda unifamiliar en San Clodio (Ourense)  
ORENSE, ESPAÑA

Buscador avanzado

Ocultar

Título realización

Tipología

Localización realización

Localización profesional

Etiquetas búsqueda

Tipo de obra o tema

Elementos

Tipologías / Uso

Ubicación

Fase proyecto edificación

Buscar

## PARTICIPANTES

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores y colaboradores.

### ¿Puedo ser autor si no soy arquitecto?

No, las realizaciones sólo pueden tener como autoría a un arquitecto(s)

### ¿Cómo puedo vincular a otro autor en la autoría de la realización?

Editar el campo 'participantes'. Seleccionar 'añadir participante'. Clickar la opción usuario como perfil



Seleccionar 'autor' en el desplegable 'tipo de participación'

Buscar al usuario: según tecleas las letras del nombre del usuario, la aplicación te ofrece las posibilidades de usuarios registrados que se encuentran en la base de datos.



Seleccionar el nombre e insertar

*Nota 1: el autor vinculado ha de aceptar la vinculación de autoría a través de su área privada. si hay alguna vinculación de autoría pendiente de aceptar por alguno de los autores, LA REALIZACIÓN NO PARTICIPA, pues el sistema detecta que tiene un proceso no finalizado.*



**Participantes** [11]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

**Autorías**

	<b>Elena Climent Valiente</b> Usuario	Autor	
	<b>Paula Rosello Borch</b> Usuario	Autor	
	<b>tania magro huertas</b> Usuario	Autor	
	<b>Mercè Covés Medina</b> Usuario	Autor	
	<b>Amaya González Sierra</b> Usuario	Autor	



**área privada / Amaya González Sierra**

**Realizaciones individuales**

Consulta y gestiona aquí tus realizaciones personales. Puedes editar el contenido accediendo al símbolo en la esquina inferior derecha. Recuerda que una realización no se visualiza en la web hasta que no se active el estado a "Público" en el espacio de edición.

2 solicitudes de vinculación

	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN Vinculación: Autor	aceptar ▶ rechazar ▶
	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN Vinculación: Administrador de realización	aceptar ▶ rechazar ▶

9 realizaciones ocultar ▲

buscar 🔍 - Ordenar por - Nueva realización +

<b>Concurso para la ampliación de un cementerio</b>	<b>CONGRESO _ EQUICiudad 2011, la equidad como garant...</b>	<b>PUBLICACION DIGITAL DE LA ASOCIACION SINERGIA SOST...</b>
<b>REHABILITACIÓN DE EDIFICIO PARA CUATRO VIVIENDAS V...</b>	<b>Rehabilitación de Palacio Barroco para Hostal Rura...</b>	<b>TALLER DE ARQUITECTURA PARA NIÑOS "CÓMO ES MI PUEB...</b>
<b>TALLER DE ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA NIÑOS</b>	<b>TALLER INFANTIL: EL BARRIO COMO ESPACIO DE APRENDI...</b>	<b>TALLER INFANTIL: Otoño Marcescente de ASA en Madri...</b>

**Mensajes red**  
▶ Entrar  
0 Nuevos mensajes

**Contactos**  
0 Solicitudes pendientes  
+ Añadir usuario  
3 contactos

**Comunicación FQ**  
0 Comunicados nuevos  
5 Newsletters nuevos  
0 Publicidades nuevas  
+ Configuración

**Realizaciones**  
2 Solicitudes vinculación

**Bolsa de trabajo**  
0 Nuevos candidatos

**Firmas**  
0 Solicitudes vinculación

**Realizaciones**  
2 Solicitudes vinculación



*Nota 2: Si el usuario no está registrado y acreditado, el sistema no lo precargará y no existirá vinculación de autoría. Este es uno de los motivos de que la realización no participe.*

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

**Autorías**

	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	Autor	
	<b>Paula Rosello Borch</b> <i>Usuario</i>	Autor	
	<b>tania magro huertas</b> <i>Usuario</i>	Autor	
	<b>Mercè Coves Medina</b> <i>Usuario</i>	Autor	
	Juan Carlos Perez <i>Usuario</i>	Autor	
	Pedro <i>Usuario</i>	Autor	



### ¿Cómo puedo vincular una firma en la autoría de la realización?

Editar el campo 'participantes'

Seleccionar 'añadir participante'

Clickar la opción firma como perfil

Seleccionar 'firma de realización' en el desplegable 'tipo de participación'

Buscar la firma: Si la firma no está creada no aparecerá en el desplegable de la base de datos de la aplicación.

Puedes ver también: Dar de alta una firma.

**Añadir participante**

Perfil:  Usuario  Firma

Tipo de Participación: Firma de realización

Buscar Firma: bat

Detalle participación:

- BAT** Sociedad Limitada de Nueva Empresa
- batBa arquitectos** Colectivo / Agrupación
- INDALECIO BATLLES** Profesional independiente
- miquel mariné i nuria sabaté** Colectivo / Agrupación

Agentes: [1]

Privacidad y visibilidad: [1]

Uso Currículums Autores: [4]

Galerías: [1]

insertar cancelar

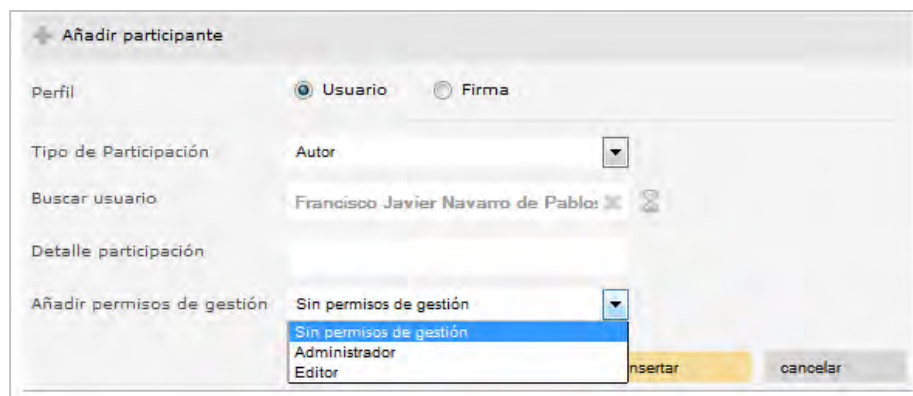
### ¿Puede una firma aparecer como autoría?

No, una firma, jamás puede aparecer como autoría. La autoría corresponde sólo a arquitectos acreditados que cumplen los requisitos.

## ¿Quién puede ser administrador? ¿Qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado  
Sus funciones abarcan desde la edición de contenidos hasta la gestión de autorías e invitaciones de participación.

## ¿Cómo puedo establecer administradores en una realización?

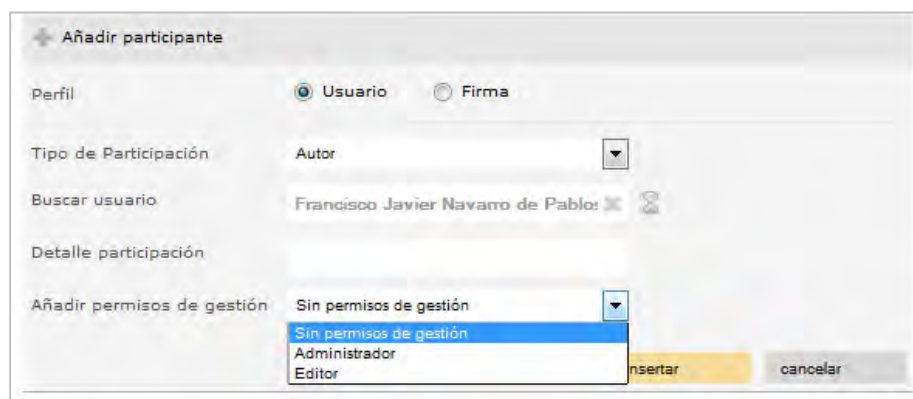


The screenshot shows the 'Añadir participante' form. The 'Perfil' section has 'Usuario' selected. The 'Tipo de Participación' is set to 'Autor'. The search field contains 'Francisco Javier Navamo de Pablo'. The 'Añadir permisos de gestión' dropdown menu is open, showing options: 'Sin permisos de gestión', 'Administrador', and 'Editor'. The 'Administrador' option is highlighted. There are 'insertar' and 'cancelar' buttons at the bottom right.

## ¿Quién puede ser editor? ¿qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado  
Sus funciones están limitadas a la edición de contenidos, no puede invitar nuevos participantes a la realización

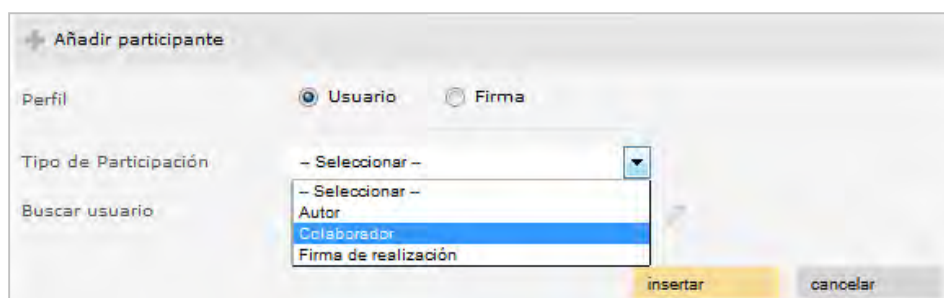
## ¿Cómo puedo establecer un editor en una realización?



The screenshot shows the 'Añadir participante' form. The 'Perfil' section has 'Usuario' selected. The 'Tipo de Participación' is set to 'Autor'. The search field contains 'Francisco Javier Navamo de Pablo'. The 'Añadir permisos de gestión' dropdown menu is open, showing options: 'Sin permisos de gestión', 'Administrador', and 'Editor'. The 'Editor' option is highlighted. There are 'insertar' and 'cancelar' buttons at the bottom right.

## ¿Cómo puedo vincular a un colaborador de la realización registrado y acreditado en la plataforma?

Editar el campo 'participantes' / Seleccionar 'añadir participante' / Clickar la opción usuario como perfil  
Seleccionar 'colaborador' en el desplegable 'tipo de participación'



The screenshot shows the 'Añadir participante' form. The 'Perfil' section has 'Usuario' selected. The 'Tipo de Participación' dropdown menu is open, showing options: '- Seleccionar -', 'Autor', 'Colaborador', and 'Firma de realización'. The 'Colaborador' option is highlighted. There are 'insertar' and 'cancelar' buttons at the bottom right.

## AGENTES

### ¿Cómo puedo incorporar agentes en la realización?

Editar el campo 'agentes'

Seleccionar 'añadir nuevo agente'

Seleccionar en el desplegable el 'tipo de agente' que se quiere incorporar.



The screenshot shows a form titled 'Agentes' with a yellow header bar. Below the header, there is a 'Promotor' field with the value 'Reciclaje Urbano, ETSAG-UGR'. To the right of this field is a yellow pencil icon. Below the promoter field is a yellow bar with the text 'añadir nuevo agente' and a pencil icon. Underneath, there is a 'Tipo de Agente' dropdown menu with the text '-- Elegir --'. Below the dropdown is a 'Detalle' field. At the bottom right, there are two buttons: 'insertar' (yellow) and 'cancelar' (grey).

### ¿Qué tipos de agentes hay?

Colaboradores, estructuras, instalaciones, acústica, promotor, constructor, Director de Obra, Project Manager, Ingeniería, Imagen Gráfica, Interiorista, suministradores, Topógrafo, Fotografía, Editorial, ·D y renders, Asesoría jurídica, Arquitectos técnicos, Contratista

This screenshot shows the same 'Agentes' form as above, but with the 'Tipo de Agente' dropdown menu open. The dropdown list contains the following options: -- Elegir --, Colaboradores, Estructuras, Instalaciones, Acústica, Promotor, Constructor, Director de obra, Project Manager, Ingeniería, Imagen Gráfica, Interiorista, Suministradores, Topógrafo, Fotografía, Editorial, 3D / Renders, Asesoría jurídica, Arquitectos técnicos, and Contratista. The 'insertar' and 'cancelar' buttons are visible to the right of the dropdown.

## PRIVACIDAD Y VISIBILIDAD

### Tengo una realización en estado 'en edición'. ¿Cómo la puedo pasar a estado 'pública'?

Debes dirigirte a mi **área profesional > mis realizaciones > individuales**.

Editar la realización a través del icono '**lapicito**'

Editar el campo '**privacidad y visibilidad**' a través del icono '**lapicito**'

Dejar marcada la opción '**si**', en el apartado '**disponibilidad**'

Privacidad y visibilidad    *En edición*

---

Privacidad y visibilidad    **Publica**

---

Privacidad y visibilidad    **Publica**

Disponibilidad     SI     NO (en edición)

Añadir a directorio profesional     SI     NO

Permitir comentarios     SI     NO

Aceptación automática de uso     SI     NO

**modificar**    cancelar

### ¿Puedo modificar una realización que está en estado 'pública'?

Sí, la realización siempre se puede modificar.

Editar realización    volver

**CONGRESO \_ EQUiciudad 2011, la equidad como garante de la ciudad sostenible.**

Ref. FQ 005056  
[Ver ficha realización](#)

Realización	CONGRESO _ EQUiciudad 2011, la equidad como garante de la ciudad sostenible.	
Presentación	Un congreso de sostenibilidad ¿otro? y ¿no será de Smart cities y ecobarrios? Estas son preguntas que pueden venir a la mente de cualquiera, cuando oye las palabras sostenibilidad y congreso juntas. ¿Cómo hacer un buen congreso de arquitectura y urbanismo (...)	
Información	Fin: 15/12/2011	
Ubicación	GUIPÚZCOA. ESPAÑA	
Geolocalización		
Etiquetas búsqueda		
Participantes		[11]
Agentes		[1]
Promotor	UPV / EHU	
	<a href="#">añadir nuevo agente</a>	
Privacidad y visibilidad	Publica	
Uso Currículums Autores		[6]
Galerías		[1]



## ¿Qué significa la opción 'añadir a directorio profesional'?

Significa que la realización será visible en el directorio de realizaciones del área profesional. El directorio de realizaciones es un espacio donde se muestran las realizaciones de aquellos usuarios acreditados (próximos o no), que quieran difundir su actividad e impulsar su perfil en la red.



Privacidad y visibilidad **Publica**

Disponibilidad	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO (en edición)
Añadir a directorio profesional	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Permitir comentarios	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Aceptación automática de uso	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO

**modificar** **cancelar**

**fundación arquia** [arquía caja de arquitectos](#) [sobre la fundación](#) [noticias](#) [informe anual](#) [contacto](#) [foros de opinión](#) [idiomas](#) **FQ**

**Directorio realizaciones / 3.880 publicadas**

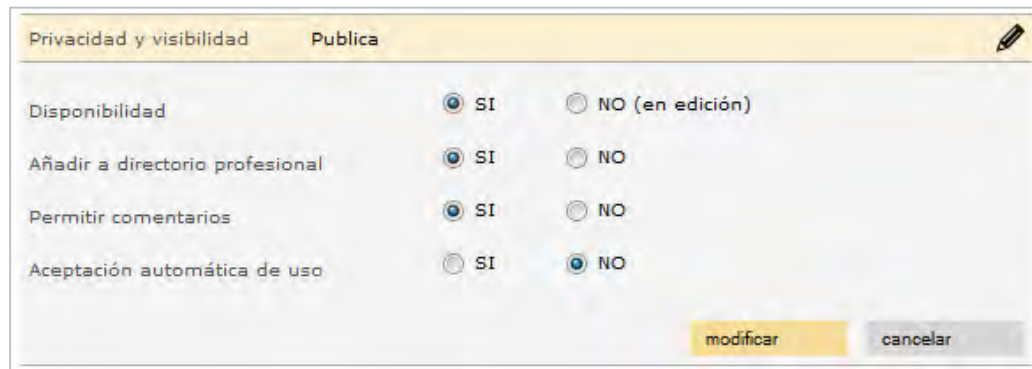
**Museo de la Energía**  
TARRAGONA, ESPAÑA

**Últimas realizaciones**

 <b>Banco-Jardín</b> Quebec, CANADÁ	 <b>Cachalotes</b> Otra ubicación	 <b>ESPAGO LUSQUIÑOS. Rehabilitación de edificio para actividades para la Juventud</b> ORENSE, ESPAÑA
 <b>Plan Maestro Eje Bulnes en Santiago de Chile</b> CHILE	 <b>Ampliación y rehabilitación del Centro de Creación Artística Hangar</b> BARCELONA, ESPAÑA	 <b>Ordenación Paisajística Sector Egazelai, Eibar</b> GUIPÚZCOA, ESPAÑA
 <b>CENTRO DEL NEANDERTAL EN PILOÑA,</b> ASTURIAS ASTURIAS, ESPAÑA	 <b>SDDUB / Residencia de estudiantes</b> Dubrovnik	 <b>Reforma de vivienda unifamiliar en San Clodio (Ourense)</b> ORENSE, ESPAÑA

## ¿Qué significa la opción 'permitir comentarios'?

Significa que cualquier usuario verificado de la Fundación Arquia puede escribir un comentario y hacerlo público en tu realización. Recordamos que un usuario verificado en la plataforma de Fundación Arquia es un usuario del que se dispone de su DNI y datos personales.



Privacidad y visibilidad Publica

Disponibilidad  SI  NO (en edición)

Añadir a directorio profesional  SI  NO

Permitir comentarios  SI  NO

Aceptación automática de uso  SI  NO

modificar cancelar



comentarios añadir comentario inicio

Valorar

escribir comentario ...

Publicar

perfiles

## ¿Qué significa la opción 'aceptación automática de uso'?

Significa que cualquier usuario acreditado Autor ó colaborador de la realización puede utilizar la realización como parte de su portafolio profesional (CV) sin necesidad de pedir permiso a los autores (administradores) de la realización.



Privacidad y visibilidad Publica

Disponibilidad  SI  NO (en edición)

Añadir a directorio profesional  SI  NO

Permitir comentarios  SI  NO

Aceptación automática de uso  SI  NO

modificar cancelar



buscar - Ordenar por - Nueva realización

Azoteas colectivas 85.45.12

CASA FREIRE 77.02.14

CONCURSO DE IDEAS PARA CENTRO DE REHABILITACIÓN 14.02.11

## USO CURRICULUM AUTORES

### ¿Qué significa el apartado 'uso curriculum autores'?

En las realizaciones colaborativas, la aplicación ofrece la posibilidad de que el usuario permita que la realización sea utilizada en los curriculums de los demás autores, o puede denegar dicho permiso.



El candado abierto significa que el uso está permitido



El candado cerrado significa que se ha denegado el uso



El administrador de la Realización puede aceptar o denegar el permiso desde el entorno de edición de la realización.

### Editar realización

[volver](#)

## CASA FREIRE

Ref.FQ 003858  
[ver ficha realización](#)

Realización	CASA FREIRE	
Presentación	Una vivienda unifamiliar de espacios intermedios, que se abre al entorno natural circundante y se protege para atender a sus condiciones climáticas en pro de una construcción más sostenible. (...)	
Información	Edificación	
Ubicación	Parcelas 245-246 Urb. La Malla, 46592 Segart, VALENCIA, ESPAÑA	
Geolocalización		
Etiquetas búsqueda	3 etiquetas / 3 categorías	
Participantes		[6]
Agentes		[2]
Privacidad y visibilidad	Publica	
Uso Currículums Autores		[2]
Amaya Martínez Marcos <i>Usuario</i>	Autor, Firma de realización	1
Mercè Covés Medina <i>Usuario</i>	Autor, Firma de realización	1
Galerías		[1]

## GALERÍAS

### ¿Cómo puedo crear una galería?

Editar la realización a través del icono 'lapicito'

Editar el campo 'galería' a través del icono 'lapicito'. Clicar la opción 'añadir galería'.



Nombrarla en el campo 'título de la galería'

Para que la galería sea visible, debe estar en estado 'publicada'.



Puedes añadir los archivos a través de la opción 'gestión de ficheros'



## ¿Cuántas galerías puedo crear?

No hay un número limitado. Puedes crear tantas como creas necesarias.

Realización galerías | presentación | información | comentarios | volver

### BrickTopia

BARCELONA / Map13 Barcelona 01 / 03

ocultar galería

Otras galerías cerrar

- Paneles
- Obra acabada
- Construcción
- Uso Público
- Obreros, voluntarios, arquitectos, etc.
- Planos
- Patrocinadores

## ¿Qué tipos de archivos puedo subir en una galería?

La galería soporta archivos pdf, jpg, doc, video, audio.

Añadir archivo

Tipo de Media

– Tipo de Media –

- Tipo de Media –
- Foto
- Video
- Audio
- Descarga

insertar cancelar

## ¿Cuántos archivos puedo subir?

No hay un número limitado.

BrickTopia

BARCELONA / Map13 Barcelona

01 / 03



Construcción

ocultar galería ▲



## ¿Qué formato han de tener las imágenes?

Las imágenes han de ser jpg, 900x500 pixels y un tamaño máximo de 5 MB

## ¿Cuántas imágenes puedo añadir en una galería?

No hay un número limitado. Puedes añadir todas las que quieras siempre y cuando cumplan los requisitos.

## ¿Qué formato ha de tener un video, audio ó pdf?

He subido un video pero no se visualiza:

Los codecs que soporta el reproductor de Video de la Plataforma es del formato siguiente:

*Video: MP4 H.264 (MPEG-4 Part 10) Audio: AAC (MPEG-4 Part 3)*

**En caso no puedas generar este codec desde tu sistema de edición de Audio y Video:**

Recomendamos utilizar un programa de conversión de video, el cual genera versiones estándar.

## He creado una galería, pero no se visualiza.

Para visualizar la galería ha de estar en estado 'publicada' y tener como mínimo una imagen asociada.



## Cómo puedo añadir o modificar los ficheros adjuntados?

A través de la opción 'gestión de ficheros'







## ¿Qué significan los iconos asociados a la imagen miniatura de mi realización?

\* A/C: tipo de vinculación del usuario con la realización (autor/colaborador)

\* nº: nº de currículums a la que está vinculada la realización

\* permisos de uso:

- solicitar autorización para el uso de la realización en currículum (candado cerrado)

- realización disponible para el uso en currículum (candado abierto)

- realización pendiente de vinculación

- no se dispone de privilegios de uso en portafolio personal

\* estado de la realización:

- pública

- en edición

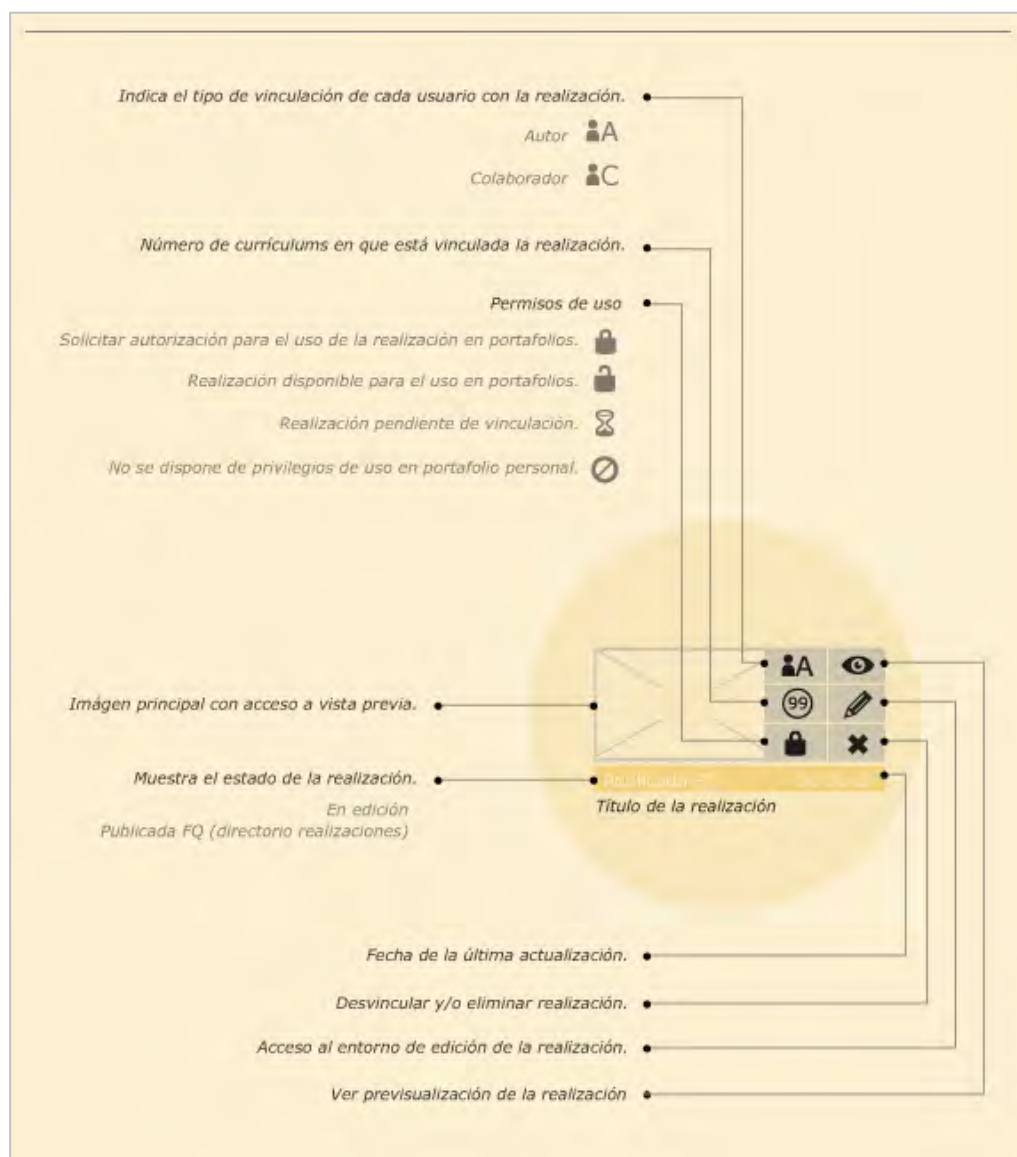
\* desvincular y/o eliminar realización

\* Gestión y edición

\* ver previsualización

## Funciones del componente de realización

Cada realización dispone de un componente con funciones específicas para el acceso, gestión y edición de su contenido, a continuación se muestra un resumen de las funciones integradas en el componente.



## PARTICIPACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN ARQUIA/PRÓXIMA

### Tengo una realización en estado 'en edición'. ¿Cómo la puedo pasar a estado 'pública'?

Debes dirigirte a **mi área profesional > mis realizaciones > individuales**.

Editar la realización a través del icono 'lapicito'

Editar el campo 'privacidad y visibilidad' a través del icono 'lapicito'

Dejar marcada la opción 'sí', en el apartado 'disponibilidad'

The image shows two screenshots of the 'Privacidad y visibilidad' settings. The top one shows the state 'En edición'. The bottom one shows the state 'Publica' with a yellow arrow pointing to the 'Disponibilidad' section. In this section, the 'SI' radio button is selected, and the 'NO (en edición)' radio button is unselected. Other options include 'Añadir a directorio profesional' (SI selected), 'Permitir comentarios' (SI selected), and 'Aceptación automática de uso' (NO selected). Buttons for 'modificar' and 'cancelar' are at the bottom right.

### He creado una realización, ¿cómo la hago participar en arquia/próxima?

Para activar la participación de las realizaciones en arquia/próxima, la realización ha de estar en estado 'pública'.

Debes dirigirte a:

**Mi área personal > mi actividad FQ > próxima**

The image shows a user's profile page for 'Elena Climent Valiente'. The page is divided into sections: 'Inicio', 'Área Usuario' (with 'Mis datos' and 'Visibilidad'), 'Actividad en FQ' (with 'Próxima' circled in yellow, 'Publicaciones', 'Audiovisuales', and 'Fimoteca'), and 'Área profesional' (with 'Mi perfil' and 'Realizaciones'). A sidebar on the right contains 'Mensajes red', 'Contactos', and 'Realizaciones'.

Este panel es el que indica el estado de participación en próxima y donde se muestra las realizaciones que participan, así como las realizaciones disponibles y el histórico de participaciones.

[concursos](#)  
[ediciones](#)  
[profesional](#)  
[medialoca](#)  
[otras actividades](#)  
[arquia/máster](#)

[mi área privada](#)  
[inicio](#)  
[mi área personal](#)  
[mis datos](#)  
[mi privacidad](#)  
[mi actividad FQ](#)  
[mi área profesional](#)  
[cerrar sesión](#)

**área privada / Javier Esquivá López**

## Participación en arquia/próxima Volver

Gestiona y consulta en este apartado tus participaciones en las diferentes convocatorias del concurso arquia/próxima.

---

### VI Edición 2016-2017. CONVOCATORIA ABIERTA

En el apartado "realizaciones participando en arquia/próxima" encontrarás listadas las realizaciones que están participando actualmente en la convocatoria de arquia/próxima.  
 En el apartado "realizaciones disponibles" encontrarás listadas las realizaciones en las que estás vinculado como Autor y cumplen las bases de participación de la convocatoria actual de arquia/próxima basado en las autorías vinculadas con otros autores.

6 realizaciones participando en arquia/próxima

 <b>Proyecto</b> 03.06.14 24 Horas de Relax Huertano	 <b>Realización</b> 03.07.14 Isla de Información	 <b>Proyecto</b> 03.07.14 ChirriBiciSolar + Ruta_0	 <b>Realización</b> 03.08.14 Playa de Invierno
 <b>Proyecto</b> 03.08.14 Market-Net	 <b>Realización</b> 03.08.14 Huerta Bizarra Asociación		







0 realizaciones disponibles

No dispones de más realizaciones para participar en arquia/próxima.  
 Puedes visitar el apartado **realizaciones** para gestionarlas y crear nuevos contenidos o vinculaciones.

## Histórico de participaciones

En este apartado encontrarás la lista de las versiones históricas de tus realizaciones que han sido incluidas en las diferentes convocatorias del concurso arquia/próxima.

### V Edición 2014-2015. CONVOCATORIA CERRADA EL 01/02/2016

 24 Horas de Relax huertano Huerta de Murcia MURCIA. ESPAÑA	 Huerta Bizarra Asociación Huerta de Murcia	 ChirriBiciSolar + Ruta_0 Parcela de la Huerta de Murcia
 Isla de Información Huerta de Murcia MURCIA. ESPAÑA	 Playa de Invierno Parcela de la Huerta de Murcia	 Market-Net Huerta de Murcia

Si tienes realizaciones en el apartado 'realizaciones disponibles' debes clicar al **icono +** y te subirán al apartado, realizaciones que participan.

Si te aparece algún simbolito de exclamación en alguna de ellas debes clickarlo y ver la notificación.

## ¿Por qué no aparece la ficha de mi realización en próxima?

- porque no cumpla las reglas de participación (ver siguiente pregunta)
- porque no tiene al menos una imagen asociada:
  - Puedes añadir una imagen a través de la opción 'añadir galería' ubicada en el apartado 'galerías'
- porque está en estado 'edición': Las realizaciones deben estar en estado 'publica'.
  - Para ello editar el campo 'privacidad y visibilidad' Seleccionar la opción 'si' de 'disponibilidad'
- porque la realización ha sido eliminada por alguno de los autores (en el caso de ser colaborativa)

## ¿Por qué no cumple mi realización las reglas de participación?

### ¿Cómo lo puedo corregir?

#### 1. Autoría sin vinculación

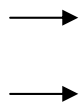
Hay una autoría de tipo texto (sin vinculo a un arquitecto o la vinculación ha sido rechazada o eliminada).

Solución: Si la autoría se elimina, la participación volverá a estar disponible.

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

### Autorías

	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Paula Rosello Borchá</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>tania magro huertas</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Mercè Coves Medina</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	Juan Carlos Perez <i>Usuario</i>	 Autor	
	Pedro <i>Usuario</i>	 Autor	



### Añadir participante

Perfil  Usuario  Firma

Tipo de Participación -- Seleccionar --

Buscar usuario   

### Añadir participante

Perfil  Usuario  Firma

Tipo de Participación Autor

Buscar usuario   

Detalle participación

	<b>Fernando de Carrnsza de Pablo</b> Arquitecto	<input type="button" value="insertar"/>
	<b>Francisco Javier Navarro de Pablos</b> Estudiante	
	<b>IRIS PABLO GARCIA</b> Estudiante	
	<b>JONE DE PABLO BADIOLA</b> Arquitecto	

Agentes

Privacidad y visibilidad

Uso Currículums Autores

Galerías

## 2. Autoría de tipo Firma/Asociación

Hay una autoría vinculada a una Firma/Asociación.

Solución: Eliminar la Firma/Asociación de la Autoría.

- editar la realización a través del icono 'lapicito' en tu área profesional>mis realizaciones>individuales
- editar el campo 'participantes' a través del icono 'lapicito'
- editar la autoría: 'xxxxx' y seleccionar 'eliminar registro' 2º vincular la firma a la realización de la siguiente forma:
- editar el campo 'participantes' a través del icono 'lapicito'
- clicar la opción 'añadir participante'>seleccionar perfil Firma>escoger la opción firma de realización que aparece en el desplegable del campo 'tipo de participación'
- buscar la firma
- insertar



Participantes [3]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

**Autorías**

	<b>ESPAI satge</b> <i>Firma</i>	 Autor	
---	------------------------------------	---	---

**Administradores / Editores**

	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	 Administrador	
	<b>Juan Luis Campoy Soto</b> <i>Usuario</i>	 Administrador	

+ Añadir participante



Participantes [11]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

**Autorías**

	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Paula Rosello Borchá</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>tania magro huertas</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Mercè Coves Medina</b> <i>Usuario</i>	 Autor	

### 3. Autoría de arquitecto sin fecha de titulación

Autores acreditados que no tienen fecha de titulación en el área privada

Solución: Cada arquitecto acreditado debe entrar al área privada y llenar ese campo. Si está vacío no se le pedirá documento para completarlo. Si por el contrario lo quiere modificar, se le solicitará el documento PDF como obligatorio para que realice la solicitud.



Profesión: Arquitecto España  
2004 | E.T.S. A - València - UPV  
Arquitecto acreditado

Tipo de Usuario [\*]: Arquitecto Español / Homologado

Centro Titulación [\*]: E.T.S. A - València - UPV

Fecha titulación [\*]:

Colegio Adscrito: - Elegir Colegio -

Número de colegiado:

Acreditación actual: Arquitecto Acreditado

Adjuntar Título de Arquitecto en PDF

modificar cancelar

### 4. Autorías de arquitectos con fecha de titulación que no cumple las bases

Ver bases del concurso <http://fundacion.arquia.es/es/concursos/proxima/Home/EdicionVigente>

### 5. Autorías pendientes de vinculación



Participantes [11]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

**Autorías**


	<b>Elena Climent Valiente</b> Usuario	Autor	
	<b>Paula Rosello Borchá</b> Usuario	Autor	
	<b>tania magro huertas</b> Usuario	Autor	
	<b>Mercè Coves Medina</b> Usuario	Autor	
	<b>Amaya González Sierra</b> Usuario	 Autor	

## 6. Autorías NO vinculadas a arquitectos acreditados

- Autorías de arquitectos NO acreditados
- Autorías de usuarios dados de baja
- Autorías tipo Otros

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

### Autorías

	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Paula Rosello Borchá</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>tania magro huertas</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Mercè Covés Medina</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	Juan Carlos Perez <i>Usuario</i>	 Autor	
	Pedro <i>Usuario</i>	 Autor	

→

→

## 7.- Autoría eliminada (histórica) de arquitecto que no cumple bases

Autores que han sido eliminados (ya no existen en la sección de autorías de la realización) pero que en su momento aceptaron una vinculación con la realización a nivel de autoría.

*Solución: En este caso no hay una solución. Si se llega a consumir la vinculación el sistema deja la marca guardada y las bases de participación se validan contra la vinculación guardada. En términos prácticos, si era un autor que aceptó la autoría de una realización y que luego fue eliminado por estrategia para participar en la convocatoria, no se pueden considerar aptos para participar puesto que esta es la regla fundamental del concurso.*

## ¿Cómo puedo dar de baja una realización?

Debes dirigirte a **mi área profesional > mis realizaciones > individuales**

Editar la realización a través del icono 'lapicito'

Editar el campo 'realización' a través del icono 'lapicito'

Clicar la opción 'dar de baja'

*Nota: si la realización es colaborativa, se enviará un correo automático informando de la baja de la realización a cada uno de los autores.*

→

### Editar realización

◀ volver 

## definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN

Ref.FQ 004196  
[ver ficha realización](#)

Realización	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN	
Título realización [*]	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN	
Referencia		
<a href="#">Dar de baja</a>	<input type="button" value="modificar"/>	<input type="button" value="cancelar"/>
Presentación	Definir un concepto a través de una imagen, un texto y un video para el proyecto colectivo "Glosario de Reciclaje Urbano", ETSAG-UGR,	



## ¿Porqué no aparece mi ficha profesional en arquia/próxima?

arquia / próxima

Listado de Autores - 1652 Volver | Páginas: << | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | >>


Buscar autores  Buscador Avanzado

 <b>Elena Climent Valiente</b> Arquitecto BARCELONA, ESPAÑA	 <b>Lina Toro Ocampo</b> Arquitecto MADRID, ESPAÑA
 <b>LIQE arquitectura</b> Estudio profesional PONTEVEDRA, ESPAÑA	 <b>Ilanos Gómez González</b> Arquitecto MADRID, ESPAÑA
 <b>LLORENÇ SEGUÍ SERRA</b> Arquitecto ESPAÑA	 <b>Lluç Coma Estruch</b> Arquitecto ESPAÑA
 <b>Lluís Juan Liñan</b> Arquitecto VALENCIA, ESPAÑA	 <b>Lola López Baena</b> Arquitecto ESPAÑA





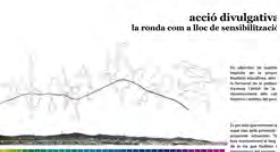

arquia / próxima

Ficha de participación concurso Próxima Volver




 **Elena Climent Valiente**  
Arquitecto  
E.T.S. A - València - UPV  
BARCELONA | ESPAÑA  
www.arquicoostura.net www.arquicoostura.es

Participaciones

V Edición 2014-2015

 <b>Ordenación paisajística del entorno del río Segura a su paso por el paraje de la Hoya</b> MURCIA, ESPAÑA	 <b>Tejiendo viento y agua - Bases paisajísticas para un ecobarrio</b>	 <b>acció divulgativa la ronda com a lloc de sensibilització</b> Qui coneix, estima! Nuevos micropaisajes para Collserola BARCELONA, ESPAÑA
 <b>Microurbanización de un solar junto al Hospital Clínico</b> Barcelona BARCELONA, ESPAÑA		

IV Edición 2012-2013 (histórico)

 <b>Azoteas colectivas</b> VALENCIA, ESPAÑA	 <b>Revitalización</b> definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN GRANADA, ESPAÑA	 <b>Girocleta en flor</b>
--	---	--

## ALTA DE FIRMA (EMPRESA/ASOCIACIÓN)

Desde este espacio podrás gestionar y dar de alta los miembros de la firma, y establecer administradores y editores.

### ¿Cómo puedo crear una firma (empresa/asociación/despacho/colectivo)?

Mi area privada > mi area profesional > mis perfiles > mis firmas

Darle al simbolito + que indica 'Crear nuevo perfil'. Rellenar los campos (como mínimo, los marcados con asterisco) seleccionar 'crear firma'

área privada / Test Xtranet 2014

### Alta nueva Firma

Da de alta tu Firma rellenando todos los campos y adjuntando el documento de verificación que el sistema te pedirá según el perfil para poder acceder a todos los servicios que la Plataforma FQ tiene preparados para las Firmas.  
La acreditación se realiza manualmente en la Fundación y podrá tardar varios días. Al final del proceso, recibirás un correo de confirmación del alta.  
Los campos señalados con \* son obligatorios.  
**Nota importante:** Los datos incluidos en este formulario son compartidos con todo el perfil de Firma de la Fundación. Recuerda que puedes definir la visibilidad de los datos en la generación del curriculum que consideres como ficha profesional de la Firma.


#### Datos generales

Nombre Comercial [*]	<input type="text"/>	Nombre Legal [*]	<input type="text"/>
Firma [*]	Individual <input type="button" value="v"/>	CIF / NIF [*]	<input type="text"/>
Fiscalidad [*]	Fiscal <input type="button" value="v"/>	Año constitución [*]	<input type="text"/>
Tipo [*]	Sociedad anónima <input type="button" value="v"/>		
Tipo de vía	-- Elegir Tipo de vía -- <input type="button" value="v"/>	País [*]	ESPAÑA <input type="button" value="v"/>
Vía	<input type="text"/>	Provincia [*]	-- Elegir Provincia -- <input type="button" value="v"/>
Número y extensión	<input type="text"/>	Teléfono fijo	<input type="text"/>
Código Postal [*]	<input type="text"/>	Móvil	<input type="text"/>
Localidad	<input type="text"/>		
Población	<input type="text"/>		

### 1 Firma

buscar  - Ordenar por -  ? Crear nuevo perfil

 encajes urbanos

  09.05.2011

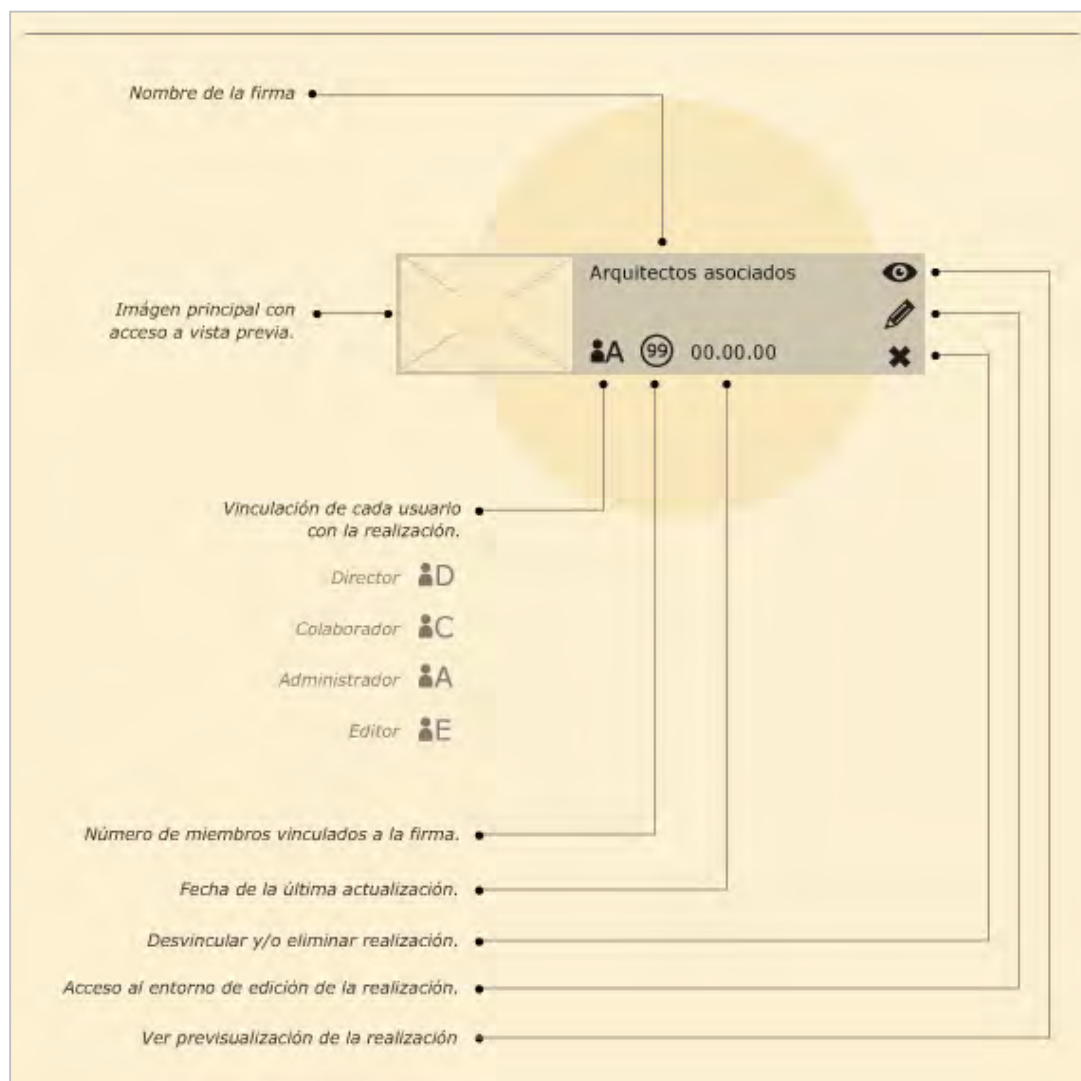
### ¿Una firma puede crear una realización?

No, una realización sólo la puede crear un usuario FQ acreditado que cumpla con los requisitos de participación.

## Funciones del componente de Firmas

Debes dirigirte a **mi área profesional > perfiles > mis firmas**

Cada Firma dispone de un componente con funciones específicas para el acceso, gestión y edición de su contenido, a continuación se muestra un resumen de las funciones integradas en el componente.



## ¿Cómo puedo dar de baja una firma (empresa/asociación/despacho/colectivo)?

debes dirigirte a **mi área profesional > perfiles > mis firmas**

Editar el campo 'firma' a través del icono 'lapicito' clicar la opción 'dar e baja'

Nota: en el caso de que la firma tenga más de un miembro, se enviará automáticamente un correo electrónico a cada uno de los miembros de la firma informando de la baja de la misma.

Firma encajes urbanos

Firma [\*] Colectiva

Fiscalidad [\*] No Fiscal

Tipo [\*] Colectivo / Agrupación

Nombre Comercial [\*] encajes urbanos

Dar de baja modificar cancelar

## ¿Cómo puedo añadir un logo a la firma?

Debes dirigirte a mi área profesional > perfiles > mis firmas

Firma: entajes urbanos

Imagen / Logo: img\_logo.jpg

Subir Imagen / Logo: img\_logo.jpg X

JPG 500x500 px. / Máx: 5 MB Modificar Archivo ▶ Examinar

Recuerda que esta imagen o logotipo se muestra en los perfiles publicos que hayas publicado en la plataforma FQ.

modificar cancelar

Presentación PDF: Perifoneo

## ¿Cómo puedo agregar miembros a la firma?

Editar el campo participantes

Seleccionar la opción 'añadir participante'

Perfil: marcar opción 'usuario'

➤ Añadir participante

Perfil:  Usuario  Firma

Tipo de Participación: - Seleccionar -

Buscar usuario: Buscar lo texto libre

insertar cancelar

Tipo de participación: seleccionar **Director/miembro** o **colaborador/miembro**, según el caso.

Una vez seleccionado, 'insertar'

➤ Añadir participante

Perfil:  Usuario  Firma

Tipo de Participación: - Seleccionar -

Buscar usuario: Buscar lo texto libre

insertar cancelar

➤ Añadir participante

Perfil:  Usuario  Firma

Tipo de Participación: Director / Miembro

➤ Añadir participante

Perfil:  Usuario  Firma

Tipo de Participación: Director / Miembro

Detalle participación: Coordinador

*Nota: el miembro añadido, debe aceptar la solicitud de vinculación a la firma a través de su área privada ¿(el miembro añadido puede no estar registrado en Fundación, con lo que no puede aceptar la solicitud de vinculación)?*



### **¿Puedo agregar miembros a una empresa/asociación que no sean arquitectos?**

Si, del mismo modo como se agregan miembros arquitectos.

## Pertenezco a una firma( estudio/asociación/colectivo/empresa) donde no todos son arquitectos. ¿Puede firmar el estudio/asociación/colectivo/empresa, la realización?

Si, mientras que los autores cumplan las bases de participación y no este vinculada a la realización una firma dentro de las autorías.

Participantes [13]

---

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

### Autorías

	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Mercè Covés Medina</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>Paula Rosello Borchá</b> <i>Usuario</i>	 Autor	
	<b>tania magro huertas</b> <i>Usuario</i>	 Autor	

### Administradores / Editores

	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	 Administrador	
	<b>Mercè Covés Medina</b> <i>Usuario</i>	 Administrador	
	<b>Paula Rosello Borchá</b> <i>Usuario</i>	 Administrador	
	<b>tania magro huertas</b> <i>Usuario</i>	 Administrador	

### Firmas

	<b>encajes urbanos</b> <i>Firma</i>	 Firma de realización	
 Añadir participante			

---

Agentes [1]

---

Privacidad y visibilidad **Publica** 

---

Uso Currículums Autores [6]

---

Galerías [1]



## ¿Puedo agregar miembros a una empresa/asociación que no sean usuarios registrados?

Si, aparecerán identificados con el Icono de enlace en color Gris



Participantes [ 12 ]

Gestiona los miembros de tu Firma. Desde este espacio podrás invitar a nuevos miembros, establecer administradores y editores de la Firma.

**Miembros**

	<b>Amaya Martínez Marcos</b> <i>Usuario</i>	Director	
	<b>Elena Climent Valiente</b> <i>Usuario</i>	Director	
	<b>Mercè Coves Medina</b> <i>Usuario</i>	Director	
	<b>Paula Rosello Borchá</b> <i>Usuario</i>	Director	
	<b>tania magro huertas</b> <i>Usuario</i>	Director	
→	Pedro no esta registrado <i>Usuario</i>	Director	

## ¿Quién puede ser administrador? ¿Qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado  
Sus funciones abarcan desde la edición de contenidos hasta la gestión de miembros de la empresa.

## ¿Quién puede ser editor? ¿qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado  
Sus funciones están limitadas a la edición de contenidos, no puede invitar nuevos miembros a la empresa.