

**arquía** / tesis 2021

XIII Edición

**Concurso Bienal de Tesis  
de Arquitectura  
Convocatoria Ibérica 2021****Presidente jurado****Jesús Aparicio Guisado**

**Dr. arquitecto, catedrático (CU), Departamento de Proyectos Arquitectónicos, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Universidad Politécnica de Madrid, DPA/ETSAM, UPM.**

Jesús Aparicio Guisado (Madrid, 1960) es doctor Arquitecto y Catedrático de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, ETSAM. Arquitecto por ETSAM, Máster en Architecture en la Universidad de Columbia. Realiza una aproximación a la arquitectura a través de la investigación, la enseñanza y la práctica profesional, es decir, la unión del pensar-enseñar-construir como un todo. Como investigador ha obtenido la Beca de la Academia de España en Roma, en 1987 y posteriormente obtuvo una Beca Fulbright y del Ministerio de Educación que le permitieron graduarse en la Universidad de Columbia de Nueva York en el Master of Science in Architecture and Building Design. Así mismo, Jesús Aparicio se doctoró *cum laude* por la ETSAM y desde 2009 es Catedrático de Proyectos Arquitectónicos en la misma escuela. Durante los cursos académicos 2001/2002 y, con una Beca de Bankia, en 2011/2012 fue Investigador Visitante en la Escuela de Arquitectura de la Universidad de Columbia (GSAPP).

Profesor invitado y conferenciante en numerosas escuelas e instituciones de arquitectura de Europa, América y Asia, entre las que destacan el Politecnico de Milano, Architectural Association de Londres, Darmstadt Institute of Technology, Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Belleville, Università di Roma "La Sapienza", Harvard University, Massachusetts Institute of Technology (MIT), Columbia University, Illinois Institute of Technology (IIT), Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Paris-Val de Seine, la Universidad de Palermo en Buenos Aires, Royal Institute of British Architects (RIBA), la Pontificia Universidad Católica de Rio de Janeiro, KTH-Royal Institute of Technology de Estocolmo, Institute of Architects de Bangladesh en Dhaka (IAB) y la Universidad de Keio en Tokio, entre otras.

Las obras arquitectónicas del profesor y arquitecto Aparicio han recibido diferentes nominaciones como el Premio AR+D, el Premio de Arquitectura y Urbanismo del Ayuntamiento de Madrid, el Premio HYSPLIT de Arquitectura con Ladrillo y el Premio Saloni. En el año 2000, representó a España en la Bienal de Arquitectura de Venecia. En 2005, fue seleccionado para participar en la Bienal de Arquitectura Española. En 2008, fue nominado al Premio Klippan, así como al Swiss Architectural Award. En 2012 fue ganador de la 39ª edición del premio IIDA. Finalmente, en 2016, resultó finalista en la XIII edición de la Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo.

Comisario de las exposiciones "Jóvenes Arquitectos de España" y "Domusae, Espacios para la Cultura". Director de la Cátedra Cerámica Madrid y editor de la colección de Ensayos Cerámicos. Fue el director del congreso internacional "*Crisis in Architecture?*" que tuvo lugar en Bruselas en 2010 y desde ese mismo año lo es del Congreso Internacional Anual "Arquitectura y Cerámica". También es miembro del Grupo de Investigación "La Cultura del Hábitat" de la Universidad Politécnica de Madrid. Tanto sus investigaciones teóricas como sus proyectos de arquitectura han sido premiados y publicados internacionalmente. Entre sus libros destacan: *El Muro*, *El Hogar del Jubilado*, *Terragni*, *la densidad en el espacio*, *El Danteum*, *Construir con la razón y los sentidos* o *Jesús Aparicio AA40*. También ha publicado dos volúmenes con ensayos acerca de la enseñanza de la Arquitectura y la docencia de la misma llamados *Construir con la razón y los sentidos* y *Enseñando a mirar*.

[www.jesusaparcio.net](http://www.jesusaparcio.net)

Fotografía: Pablo G. Tribello