

arquía/próxima

FAQ's

Actualización: 29/03/2021



fundación **arquía**

Índice

Concursos FQ **arquía/próxima**

1. INSCRIPCIÓN Y REGISTRO
2. ALTA DE REALIZACIONES
3. PARTICIPANTES
4. AGENTES
5. PRIVACIDAD Y VISIBILIDAD
6. USO CURRICULUM AUTORES
7. GALERÍAS
8. EDICIÓN/GESTIÓN DE LA REALIZACIÓN
9. PARTICIPACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN ARQUIA/PRÓXIMA
 - a. Autoría sin vinculación
 - b. Autoría de tipo Firma/Asociación
 - c. Autoría de arquitecto sin fecha de titulación
 - d. Autorías de arquitectos con fecha de titulación que no cumple las bases
 - e. Autorías pendientes de vinculación
 - f. Autorías NO vinculadas a arquitectos acreditados
 - g. Autorías de arquitectos NO acreditados
 - h. Autorías de usuarios dados de baja
 - i. Autorías tipo Otros
 - j. Autoría eliminada (histórica) de arquitecto que no cumple bases
10. ALTA DE FIRMA (EMPRESA/ASOCIACIÓN)

arquia/próxima

Introducción

arquia / próxima es el programa cultural de la Fundación Arquia concebido para ofrecer apoyo a los arquitectos españoles y portugueses en los diez primeros años de ejercicio profesional y basado en la difusión, promoción y puesta en valor de sus realizaciones y principios como profesionales.

Arquia/próxima muestra las realizaciones de las próximas generaciones de arquitectos españoles y portugueses, publicadas y explicadas por sus autores. Es un sitio abierto para aquellos que quieran conocer y localizar a la nueva arquitectura ibérica emergente.

La consulta de este registro interesa a otros arquitectos (que busquen colaboradores jóvenes o tengan interés por lo que se está gestando entre los jóvenes), a promotores (interesados en encontrar a arquitectos disponibles según las zonas geográficas o según las tipologías) y al mundo editorial (para ver los planteamientos teóricos y de opinión de los jóvenes o descubrir tendencias en el sector).

Dentro de este registro abierto se puede encontrar la información sobre arquitectos, tipologías, zonas geográficas, obras.

El programa se estructura en ediciones bienales, que mediante equipos sucesivos de comisariado, catalogan y seleccionan las realizaciones registradas, para publicarlas en un catálogo y presentarlas en los 'Festivales arquia/próxima', donde se debaten las realidades del panorama ibérico de la arquitectura con las voces y según los principios de sus más inquietos agentes: los que empiezan.

El diseño inicial del sistema operativo fue encargado al arquitecto y editor Félix Arranz San Vicente, comisario de la primera edición. El comisariado inicialmente, estaba formado por el comisario general y el comité científico compuesto por un representante del Patronato de la Fundación y por un número variable de arquitectos que representaban los diferentes territorios de la geografía española. Posteriormente, el programa en las siguientes ediciones ha ido adaptándose al cambio de contexto en el que se encontraba respecto a sus orígenes, con la voluntad de dotar a arquia/próxima de la relevancia, contenidos y debates necesarios para convertirse en una base de referencia que conecte con los jóvenes arquitectos y que permita a su vez, conocer el contexto y las inquietudes actuales de la joven arquitectura. El jurado, ha pasado de ejercer un papel representativo a un papel de conductor /moderador más participativo y cercano.

El programa cuenta con una red de embajadores, nombre que asigna la FQ a los representantes de diferentes zonas y cuyo importante papel consiste en identificar equipos de jóvenes arquitectos que han resuelto realizaciones que, de acuerdo con su punto de vista, han de estar incluidas en el registro.

INSCRIPCIÓN Y REGISTRO

¿Cómo puedo registrarme y participar en próxima?

Para participar en la VIII edición de arquia/próxima, debes dirigirte a

<https://fundacion.arquia.com/es-es/convocatorias/proxima/edicion-2020-2021/>

y clicar el botón 'INSCRIPCIÓN VIII CONVOCATORIA'

y rellenar el formulario habilitado para ello.

arquía / fundación

Participación en arquía/próxima

Información

Bienvenido a la Plataforma FQ!
 Te hemos enviado un link a tu mail para que puedas activar tu cuenta.
 Hemos recibido tu solicitud de acreditación en la plataforma FQ. En cuanto comprobemos que la documentación es correcta, recibirás un mail de confirmación. Este proceso no es automático y puede tardar entre 24-48 horas.
 Debes esperar a la confirmación por email de la aceptación de la solicitud y a partir de ese momento podrás dar de alta tus realizaciones que luego podrán participar en Próxima.

Nota importante: El proceso de acreditación como Usuario FQ+ profesional se realiza manualmente desde la Fundación y puede tardar entre 24 a 48 horas. En cuanto realicemos la comprobación de la documentación, recibirás un email confirmandote el final del proceso.

Entrar al Área privada ▶

arquía / fundación

Mensaje de alerta

Email de acceso sin confirmar

Tu dirección de correo correspondiente a tu usuario no ha sido confirmada. Puedes confirmarlo a través del email que te hemos enviado a la dirección: becas2015-5@xtranet.es, donde encontrarás un link para realizar la confirmación. Si no has recibido el correo, te lo podemos volver a enviar haciendo [click aquí](#).

cerrar

Entrar al Área privada ▶

Validación de dirección de email de acceso

no-reply@arquía.es
 Para: FQ Override (becas2015-5@xtranet.es)

Fundación **validación email de acceso**

Validación de dirección de email de acceso

Debes confirmar la cuenta de email registrada como email de acceso para la Plataforma de la Fundación

• [Click aquí para confirmar el email](#)

FUNDACIÓN ARQUIA | c.Arcs, 1. 08002 Barcelona | T 93 462 68 00 | F 93 304 23 40 | fundacion@arquia.es | <http://fundacion.arquia.es>

Aviso legal: Este mensaje, su contenido, sus anexos y cualquier fichero transmitido con él son confidenciales y está dirigido sólo a su destinatario; además pueden estar protegidos por disposiciones legales. En virtud de ello, si Vd. no es el destinatario del mismo y lo recibe por error o tiene su conocimiento, le notificamos que la información que contiene es reservada y su uso no autorizado; por lo que deberá abstenerse de reproducir o entregar el mensaje a otra persona así como de divulgar su contenido mediante cualquier medio.

Ya he participado en otras convocatorias de arquía/próxima, ¿he de volver a inscribirme?

Si, aunque hayas participado en otras ediciones has de volver a inscribirte a través del mismo formulario

Participación en arquía/próxima ◀ Volver

Gestiona y consulta en este apartado tus participaciones en las diferentes convocatorias del concurso arquía/próxima.

VI Edición 2016-2017. CONVOCATORIA ABIERTA

En el apartado "realizaciones participando en arquía/próxima" encontrarás listadas las realizaciones que están participando actualmente en la convocatoria de arquía/próxima.
 En el apartado "realizaciones disponibles" encontrarás listadas las realizaciones en las que estás vinculado como Autor y cumplen las bases de participación de la convocatoria actual de arquía/próxima basado en las autorías vinculadas con otros autores.

¿Qué requisitos he de cumplir para participar en el programa?

Para esta VIII edición 2020-2021, debes haber obtenido el título a partir del 1 de enero de 2010.

Si uno de los autores, no cumple los requisitos, ¿puede participar la realización en arquía/próxima?

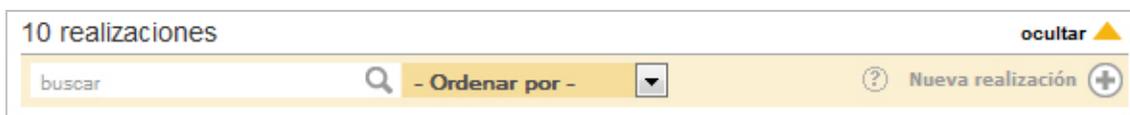
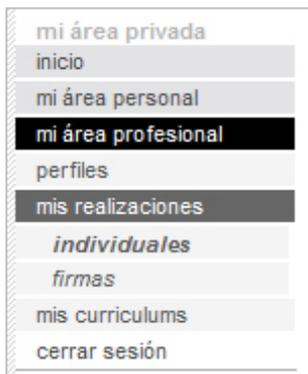
No, todos y cada uno de los autores de la realización, han de cumplir los requisitos de participación.

ALTA DE REALIZACIONES

¿Cómo puedo crear/dar de alta una realización?

Para crear una realización debes ir a:

Mi área profesional > mis realizaciones > individuales > y clicar la opción 'nueva realización'



Rellenar el campo 'título de la realización' seleccionar 'crear'. Rellenar resto de campos.

área privada / Elena Climent Valiente

Alta realización

[volver](#)

A continuación te presentamos el formulario de alta de realización. Una vez dada de alta la realización le asignaremos un número de referencia interno de la Plataforma. A partir de ese momento podrás completar la información de la ficha, vincular participantes y publicar la realización en el directorio profesional.

Realización	
Título realización [*]	<input type="text"/>
Referencia	<input type="text"/>
crear	
Presentación	Sin especificar
Información	
Ubicación	
Etiquetas búsqueda	
Participantes	[0]
Agentes	[0]
Privacidad y visibilidad	En edición
Uso Currículums Autores	[0]
Galerías	[0]

Mensajes red
▶ Entrar
0 Nuevos mensajes

Contactos
0 Solicitudes pendientes
+ Añadir usuario
6 contactos

Realizaciones
0 Solicitudes vinculación

Firmas
0 Solicitudes vinculación

¿Una firma puede crear una realización?

No, una realización sólo la puede crear un usuario FQ acreditado que cumpla con los requisitos de participación.

¿Qué significa el campo 'referencia' en el alta de una realización?

El programa da la opción de vincular la realización que has creado a una referencia o nomenclatura que la realización disponga en tu entorno profesional.

→

área privada / Elena Climent Valiente

Editar realización ◀ volver 

Las líneas del agua

Ref.FQ 006286
[ver ficha realización](#)

¿Qué significan los campos 'texto destacado' y 'contenido' del apartado presentación?

El texto destacado es una declaración de principios del proyecto. Este texto tiene un tamaño de fuente superior al del campo 'contenido'. El campo 'contenido' contempla una explicación más exhaustiva del proyecto.

→

área privada / Elena Climent Valiente

Editar realización ◀ volver 


cambiar de perfil

Las líneas del agua

Ref.FQ 006286
[ver ficha realización](#)

Realización Las líneas del agua 

Presentación **Instalación en las escaleras de la Calle de la Pera para el "Temps de Flors, 2013" de Girona** 

La "caña" o Phragmites australis crece a lo largo de los cursos de agua dulce. La vistosa flor de la caña forma pomposos plumeros (...)

Texto destacado

Instalación en las escaleras de la Calle de la Pera para el "Temps de Flors, 2013" de Girona

Contenido

La "caña" o Phragmites australis crece a lo largo de los cursos de agua dulce. La vistosa flor de la caña forma pomposos plumeros de color crema que son mecidos por el viento suavemente, creando paisajes sensitivos. Por la presencia de esta especie podemos leer en el paisaje el recorrido del agua, por ríos y estanques.

Las ciudades, que hoy en día se proyectan prácticamente impermeables al agua, han borrado las trazas naturales del agua y su vegetación asociada. Y los trazados de las calles, a menudo han sido determinados por los cursos de agua. Rambla, torrente, ..., son designaciones habituales de las calles de nuestras ciudades.

[modificar](#) [cancelar](#)

- Mensajes red
 - ▶ Entrar 
 - 0 Nuevos mensajes
- Contactos
 - 0 Solicitudes pendientes
 - + Añadir usuario 
 - 6 contactos
- Realizaciones
 - 0 Solicitudes vinculación 
- Firmas
 - 0 Solicitudes vinculación 

¿Cuáles son los caracteres máximos para cada apartado?

El número máximo de caracteres varía en función del campo:

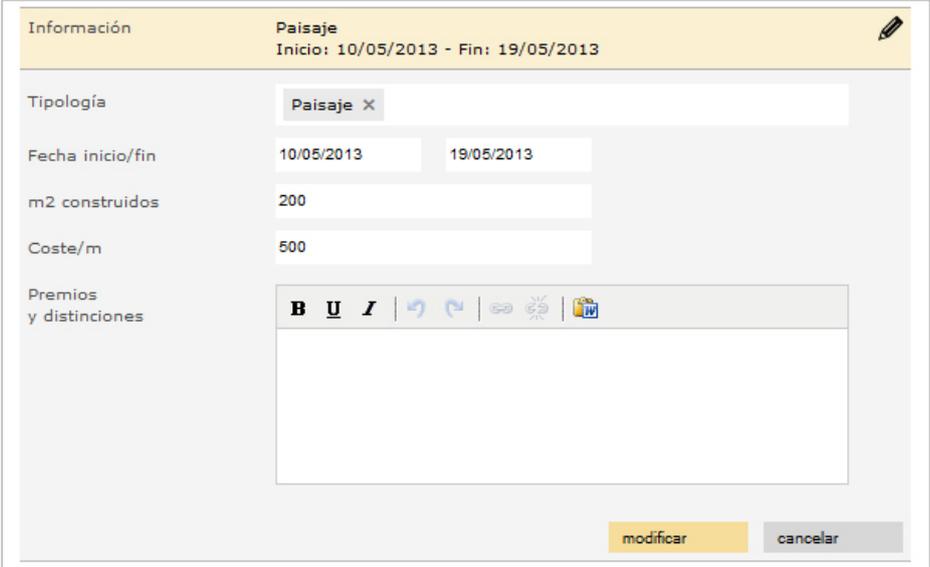
Texto destacado: 500 caracteres

Contenido: 5.000 caracteres

¿Qué significa el campo tipología del apartado información?

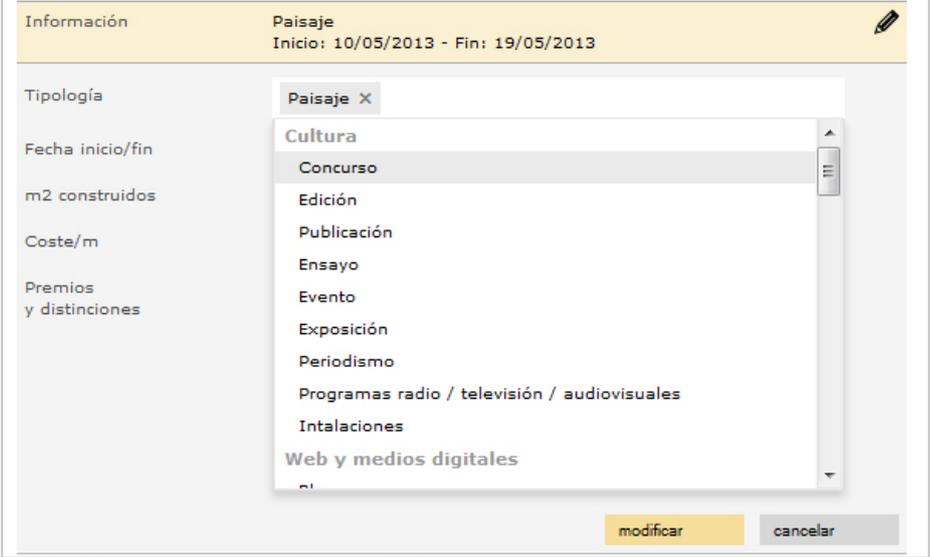
El apartado tipología permite asociar unos tags o etiquetas a la realización. Estos tags o etiquetas, son utilizados por el buscador de realizaciones. Puedes asignar varias tipologías a tu realización.

→



The screenshot shows a form titled 'Información' for a 'Paisaje' realization. The start date is 10/05/2013 and the end date is 19/05/2013. The 'Tipología' field contains 'Paisaje X'. Other fields include 'Fecha inicio/fin', 'm2 construidos' (200), and 'Coste/m' (500). A rich text editor is present for 'Premios y distinciones'. At the bottom are 'modificar' and 'cancelar' buttons.

↓



The screenshot shows the same form as above, but with the 'Tipología' dropdown menu open. The menu lists several categories: 'Cultura', 'Concurso', 'Edición', 'Publicación', 'Ensayo', 'Evento', 'Exposición', 'Periodismo', 'Programas radio / televisión / audiovisuales', and 'Intalaciones'. There is also a section for 'Web y medios digitales'. The 'modificar' and 'cancelar' buttons are visible at the bottom.

¿Para qué sirve el apartado ubicación?

Este apartado localiza geográficamente (si la tuviera) la realización.

Ubicación **Calle Carrer de la Pera. 17004 Girona, Girona, GERONA. ESPAÑA**

Tipo de Ubicación: Ubicación Geográfica

Tipo de Vía: Calle

Vía: Carrer de la Pera

Número:

Extensión (Número Vía):

Código Postal: 17004

País: ESPAÑA

Provincia: GERONA

Población: Girona

Localidad: Girona

modificar cancelar

La Fundación dispone de la opción de geolocalización, con campos de coordenadas. Si geolocalizas tu realización podrá formar parte de los itinerarios FQ.

Ubicación

Geolocalización: Activar Desactivar



modificar

¿Para qué sirven las etiquetas de búsqueda?

Es importante categorizar tus realizaciones mediante etiquetas para que opte a un mejor posicionamiento en los buscadores. Puedes asignar varias etiquetas de búsqueda a tus realizaciones.

Etiquetas búsqueda **24 etiquetas / 5 categorías**

Recuerda la importancia de categorizar tu realización mediante etiquetas para que opte a un mejor posicionamiento en los buscadores

Tipo de obra o tema: Ecología/Bioclimatico X Propuestas Urbanas X Arte X Experimental X Elementos urbanos y de uso público X Elementos de iluminación exterior X

Elementos: Instalaciones X Cerámica X

Tipología uso: Parques y jardines X Caminos X Paseos X

Ubicación: Ciudad X Centro histórico X En Pendiente X

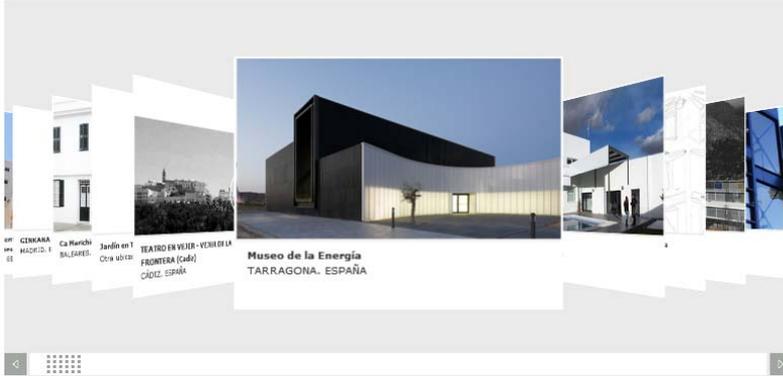
Fases proyecto edificación: Estudios previos X Proyecto básico X Esquemas X Memorias X Planos X Situación X Plantas X Secciones X Fotografías X Urbanización X

modificar cancelar

- concursos
- ediciones
- profesional
- directorío profesional
- directorío realizaciones
- acerca de
- mediateca
- otras actividades

- mi área privada
- inicio
- mi área personal
- mi área profesional
- cerrar sesión

Directorio realizaciones / 3.880 publicadas



Buscar por palabra

Buscador Avanzado

Últimas realizaciones



Banco-Jardín
Quebec. CANADÁ



Cachalotes
Otra ubicación



ESPAZO LUSQUIÑOS. Rehabilitación de edificio para actividades para la Juventud
ORENSE. ESPAÑA



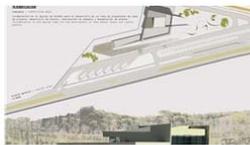
Plan Maestro Eje Bulnes en Santiago de Chile
CHILE



Ampliación y rehabilitación del Centro de Creación Artística Hangar
BARCELONA. ESPAÑA



Ordenación Paisajística Sector Egazelai, Eibar
GUPÚZCOA. ESPAÑA



CENTRO DEL NEANDERTAL EN PILOÑA, ASTURIAS
ASTURIAS. ESPAÑA



SDDUB / Residencia de estudiantes
Dubrovnik



Reforma de vivienda unifamiliar en San Clodio (Ourense)
ORENSE. ESPAÑA

Buscador avanzado

Ocultar

Título realización

Tipología

Localización realización

Localización profesional

Etiquetas búsqueda

Tipo de obra o tema

Elementos

Tipologías / Uso

Ubicación

Fase proyecto edificación

Buscar

PARTICIPANTES

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores y colaboradores.

¿Puedo ser autor si no soy arquitecto?

No, las realizaciones sólo pueden tener como autoría a un arquitecto(s)

¿Cómo puedo vincular a otro autor en la autoría de la realización?

Editar el campo 'participantes'. Seleccionar 'añadir participante'. Clickar la opción usuario como perfil

Participantes [3]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías

	ESPAIsatge	Autor	
	Firma		

Administradores / Editores

	Elena Climent Valiente	Administrador	
	Usuario		
	Juan Luis Campoy Soto	Administrador	
	Usuario		

+ Añadir participante

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación -- Seleccionar --

Buscar usuario

insertar cancelar

Seleccionar 'autor' en el desplegable 'tipo de participación'

Buscar al usuario: según tecleas las letras del nombre del usuario, la aplicación te ofrece las posibilidades de usuarios registrados que se encuentran en la base de datos.

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación Autor

Buscar usuario

Detalle participación

- Fernando de Carrnsza de Pablo
Arquitecto
- Francisco Javier Navarro de Pablos
Estudiante
- IRIS PABLO GARCIA
Estudiante
- JONE DE PABLO BADIOLA
Arquitecta

Agentes

Privacidad y visibilidad

Uso Currículums Autores

Galerías

insertar

Seleccionar el nombre e insertar

Nota 1: el autor vinculado ha de aceptar la vinculación de autoría a través de su área privada. si hay alguna vinculación de autoría pendiente de aceptar por alguno de los autores, LA REALIZACIÓN NO PARTICIPA, pues el sistema detecta que tiene un proceso no finalizado.



Participantes [11]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías

	Elena Climent Valiente <i>Usuario</i>	Autor	
	Paula Rosello Borchá <i>Usuario</i>	Autor	
	tania magro huertas <i>Usuario</i>	Autor	
	Mercè Covés Medina <i>Usuario</i>	Autor	
	Amaya González Sierra <i>Usuario</i>	Autor	



área privada / Amaya González Sierra

Realizaciones individuales

Consulta y gestiona aquí tus realizaciones personales. Puedes editar el contenido accediendo al símbolo en la esquina inferior derecha. Recuerda que una realización no se visualiza en la web hasta que no se active el estado a "Público" en el espacio de edición.

2 solicitudes de vinculación

	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN Vinculación: Autor	aceptar ▶ rechazar ▶
	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN Vinculación: Administrador de realización	aceptar ▶ rechazar ▶

9 realizaciones ocultar ▲

buscar 🔍 - Ordenar por - Nueva realización +

 Pública 31.03.10 Concurso para la ampliación de un cementerio	 Pública 31.01.12 CONGRESO _ EQUICiudad 2011, la equidad como garant...	 Pública 01.04.10 PUBLICACION DIGITAL DE LA ASOCIACION SINERGIA SOST...
 Pública 31.03.10 REHABILITACIÓN DE EDIFICIO PARA CUATRO VIVIENDAS Y...	 Pública 31.03.10 Rehabilitación de Palacio Barroco para Hostal Rura...	 Pública 31.03.10 TALLER DE ARQUITECTURA PARA NIÑOS "CÓMO ES MI PUEB...
 Pública 01.04.10 TALLER DE ARQUITECTURA SOSTENIBLE PARA NIÑOS	 Pública 31.01.12 TALLER INFANTIL: EL BARRIO COMO ESPACIO DE APRENDI...	 Pública 31.01.12 TALLER INFANTIL: Otoño Marcescente de ASA en Madri...

Mensajes red
▶ Entrar
0 Nuevos mensajes

Contactos
0 Solicitudes pendientes
+ Añadir usuario
3 contactos

Comunicación FQ
0 Comunicados nuevos
5 Newsletters nuevos
0 Publicidades nuevas
+ Configuración

Realizaciones
2 Solicitudes vinculación

Bolsa de trabajo
0 Nuevos candidatos

Firmas
0 Solicitudes vinculación

Realizaciones
2 Solicitudes vinculación



Nota 2: Si el usuario no está registrado y acreditado, el sistema no lo precargará y no existirá vinculación de autoría. Este es uno de los motivos de que la realización no participe.

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías			
	Elena Climent Valiente <i>Usuario</i>	Autor	
	Paula Rosello Borch <i>Usuario</i>	Autor	
	tania magro huertas <i>Usuario</i>	Autor	
	Mercè Coves Medina <i>Usuario</i>	Autor	
	Juan Carlos Perez <i>Usuario</i>	Autor	
	Pedro <i>Usuario</i>	Autor	

¿Cómo puedo vincular una firma en la autoría de la realización?

Editar el campo 'participantes'

Seleccionar '**añadir participante**'

Clickar la opción firma como perfil

Seleccionar '**firma de realización**' en el desplegable '**tipo de participación**'

Buscar la firma: Si la firma no está creada no aparecerá en el desplegable de la base de datos de la aplicación.

Puedes ver también: Dar de alta una firma.

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación **Firma de realización**

Buscar Firma bat

Detalle participación

Agentes

Privacidad y visibilidad

Uso Currículums Autores

Galerías

BAT Sociedad Limitada de Nueva Empresa

batBa arquitectos Colectivo / Agrupación

INDALECIO BATLLES Profesional independiente

miquel mariné i nuria sabaté Colectivo / Agrupación

insertar cancelar

[1]

[4]

[1]

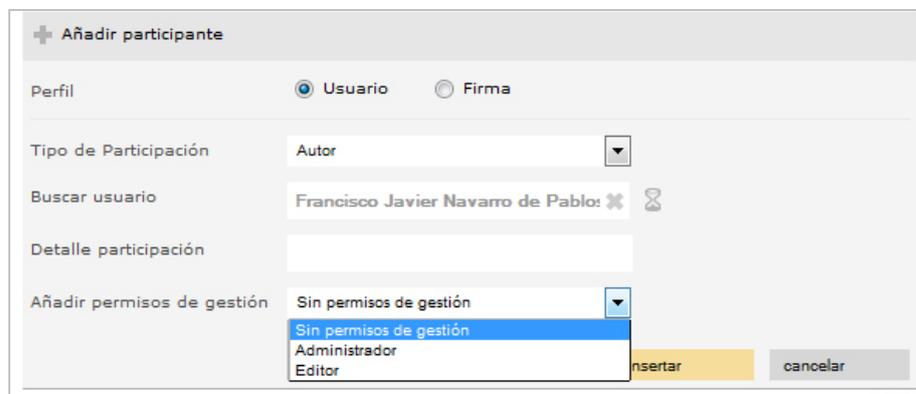
¿Puede una firma aparecer como autoría?

No, una firma, jamás puede aparecer como autoría. La autoría corresponde sólo a arquitectos acreditados que cumplen los requisitos.

¿Quién puede ser administrador? ¿Qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado
Sus funciones abarcan desde la edición de contenidos hasta la gestión de autorías e invitaciones de participación.

¿Cómo puedo establecer administradores en una realización?

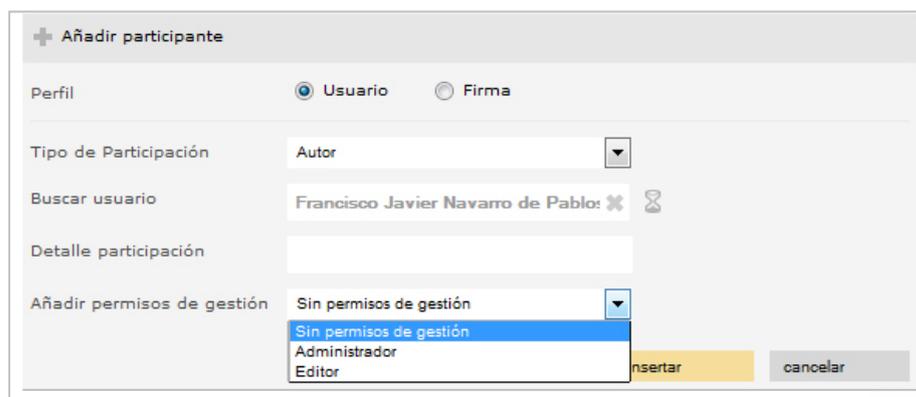


The screenshot shows the 'Añadir participante' form. The 'Perfil' section has 'Usuario' selected. The 'Tipo de Participación' is set to 'Autor'. The 'Buscar usuario' field contains 'Francisco Javier Navarro de Pablo'. The 'Añadir permisos de gestión' dropdown menu is open, showing options: 'Sin permisos de gestión', 'Administrador', and 'Editor'. The 'insertar' button is highlighted in yellow.

¿Quién puede ser editor? ¿qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado
Sus funciones están limitadas a la edición de contenidos, no puede invitar nuevos participantes a la realización

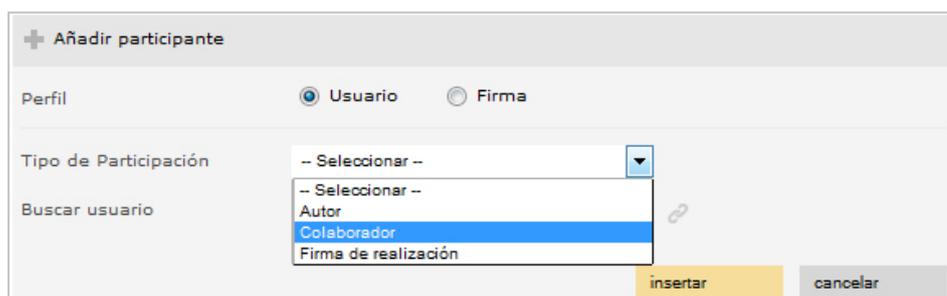
¿Cómo puedo establecer un editor en una realización?



This screenshot is identical to the one above, showing the 'Añadir participante' form with the 'Añadir permisos de gestión' dropdown menu open, highlighting the 'Editor' option.

¿Cómo puedo vincular a un colaborador de la realización registrado y acreditado en la plataforma?

Editar el campo 'participantes' / Seleccionar 'añadir participante' / Clickar la opción usuario como perfil
Seleccionar 'colaborador' en el desplegable 'tipo de participación'



The screenshot shows the 'Añadir participante' form. The 'Perfil' section has 'Usuario' selected. The 'Tipo de Participación' dropdown menu is open, showing options: '-- Seleccionar --', 'Autor', 'Colaborador', and 'Firma de realización'. The 'insertar' button is highlighted in yellow.

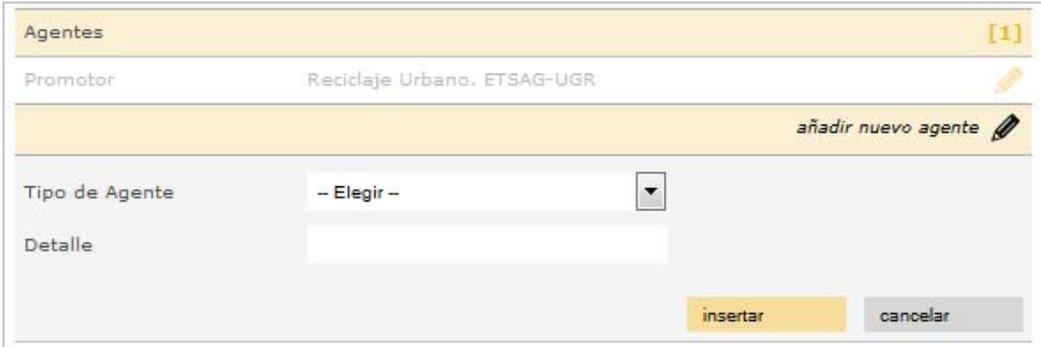
AGENTES

¿Cómo puedo incorporar agentes en la realización?

Editar el campo 'agentes'

Seleccionar 'añadir nuevo agente'

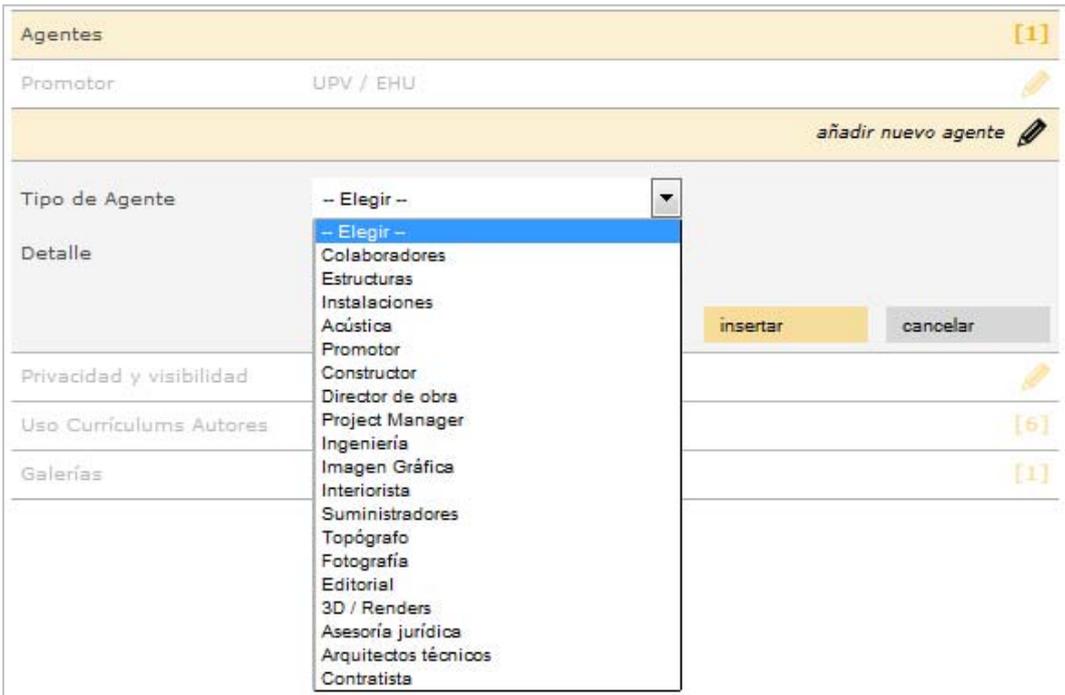
Seleccionar en el desplegable el 'tipo de agente' que se quiere incorporar.



The screenshot shows a web interface for managing agents. At the top, there is a header 'Agentes' with a count of [1]. Below it, the 'Promotor' field is set to 'Reciclaje Urbano. ETSAG-UGR'. A yellow button labeled 'añadir nuevo agente' with a pencil icon is visible. Below this, the 'Tipo de Agente' dropdown menu is open, showing a list of agent types. The 'Detalle' field is empty. At the bottom, there are 'insertar' and 'cancelar' buttons.

¿Qué tipos de agentes hay?

Colaboradores, estructuras, instalaciones, acústica, promotor, constructor, Director de Obra, Project Manager, Ingeniería, Imagen Gráfica, Interiorista, suministradores, Topógrafo, Fotografía, Editorial, ·D y renders, Asesoría jurídica, Arquitectos técnicos, Contratista



The screenshot shows the same 'Agentes' form, but with the 'Tipo de Agente' dropdown menu open. The list of agent types is visible, including: -- Elegir --, Colaboradores, Estructuras, Instalaciones, Acústica, Promotor, Constructor, Director de obra, Project Manager, Ingeniería, Imagen Gráfica, Interiorista, Suministradores, Topógrafo, Fotografía, Editorial, 3D / Renders, Asesoría jurídica, Arquitectos técnicos, and Contratista. The 'Detalle' field is empty. The 'insertar' and 'cancelar' buttons are visible at the bottom.

PRIVACIDAD Y VISIBILIDAD

Tengo una realización en estado 'en edición'. ¿Cómo la puedo pasar a estado 'pública'?

Debes dirigirte a mi **área profesional > mis realizaciones > individuales**.

Editar la realización a través del icono '**lapicito**'

Editar el campo '**privacidad y visibilidad**' a través del icono '**lapicito**'

Dejar marcada la opción '**si**', en el apartado '**disponibilidad**'

Privacidad y visibilidad *En edición* 

Privacidad y visibilidad **Publica** 

Privacidad y visibilidad **Publica** 

Disponibilidad SI NO (en edición)

Añadir a directorio profesional SI NO

Permitir comentarios SI NO

Aceptación automática de uso SI NO

modificar cancelar

¿Puedo modificar una realización que está en estado 'pública'?

Sí, la realización siempre se puede modificar.

Editar realización volver 

CONGRESO _ EQUICiudad 2011, la equidad como garante de la ciudad sostenible.

Ref.FQ 005066
[ver ficha realización](#)

Realización	CONGRESO _ EQUICiudad 2011, la equidad como garante de la ciudad sostenible.	
Presentación	Un congreso de sostenibilidad ¿otro? y ¿no será de Smart cities y ecobarrios? Estas son preguntas que pueden venir a la mente de cualquiera, cuando oye las palabras sostenibilidad y congreso juntas. ¿Cómo hacer un buen congreso de arquitectura y urbanismo (...)	
Información	Fin: 15/12/2011	
Ubicación	GUIPÚZCOA. ESPAÑA	
Geolocalización		
Etiquetas búsqueda		
Participantes		[11]
Agentes		[1]
Promotor	UPV / EHU	
	añadir nuevo agente 	
Privacidad y visibilidad	Publica	
Uso Currículums Autores		[6]
Galerías		[1]

¿Qué significa la opción 'añadir a directorio profesional'?

Significa que la realización será visible en el directorio de realizaciones del área profesional. El directorio de realizaciones es un espacio donde se muestran las realizaciones de aquellos usuarios acreditados (próximos o no), que quieran difundir su actividad e impulsar su perfil en la red.

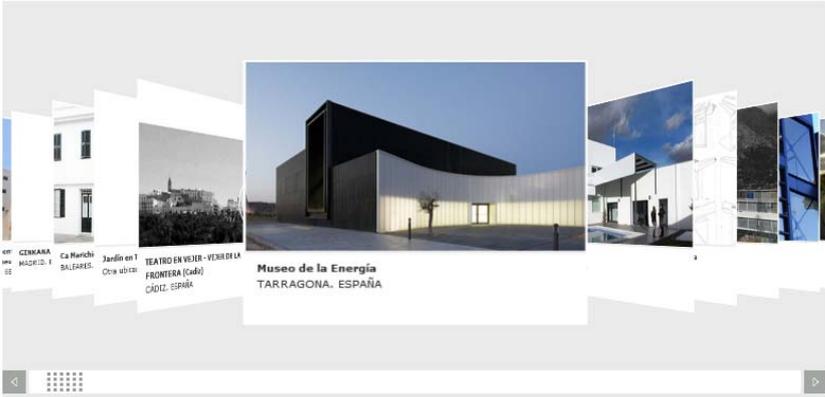
Privacidad y visibilidad **Publica** 

Disponibilidad	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO (en edición)
Añadir a directorio profesional	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Permitir comentarios	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Aceptación automática de uso	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO

modificar **cancelar**

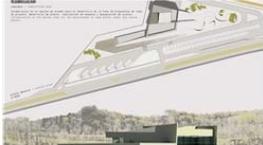
fundación **arquia** [arquía caja de arquitectos](#) [sobre la fundación](#) [noticias](#) [informe anual](#) [contacto](#) [foros de opinión](#) [idiomas](#) **FQ**

Directorio realizaciones / 3.880 publicadas



Buscar por palabra **Buscador Avanzado**

Últimas realizaciones

 <p>Banco-Jardín Quebec, CANADÁ</p>	 <p>Cachalotes Otra ubicación</p>	 <p>ESPAGO LUSQUIÑOS. Rehabilitación de edificio para actividades para la Juventud ORENSE, ESPAÑA</p>
 <p>Plan Maestro Eje Bulnes en Santiago de Chile CHILE</p>	 <p>Ampliación y rehabilitación del Centro de Creación Artística Hangar BARCELONA, ESPAÑA</p>	 <p>Ordenación Paisajística Sector Egazelai, Eibar GUIPÚZCOA, ESPAÑA</p>
 <p>CENTRO DEL NEANDERTAL EN PILOÑA, ASTURIAS ASTURIAS, ESPAÑA</p>	 <p>SDDUB / Residencia de estudiantes Dubrovnik</p>	 <p>Reforma de vivienda unifamiliar en San Clodio (Ourense) ORENSE, ESPAÑA</p>

¿Qué significa la opción 'permitir comentarios'?

Significa que cualquier usuario verificado de la Fundación Arquia puede escribir un comentario y hacerlo público en tu realización. Recordamos que un usuario verificado en la plataforma de Fundación Arquia es un usuario del que se dispone de su DNI y datos personales.

Privacidad y visibilidad **Publica** 

Disponibilidad	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO (en edición)
Añadir a directorio profesional	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Permitir comentarios	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Aceptación automática de uso	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO

modificar **cancelar**

0 comentarios añadir comentario + inicio ▲

Valorar

 **Publicar**

perfiles

¿Qué significa la opción 'aceptación automática de uso'?

Significa que cualquier usuario acreditado Autor ó colaborador de la realización puede utilizar la realización como parte de su portafolio profesional (CV) sin necesidad de pedir permiso a los autores (administradores) de la realización.

Privacidad y visibilidad **Publica** 

Disponibilidad	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO (en edición)
Añadir a directorio profesional	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Permitir comentarios	<input checked="" type="radio"/> SI	<input type="radio"/> NO
Aceptación automática de uso	<input type="radio"/> SI	<input checked="" type="radio"/> NO

modificar **cancelar**

buscar  - Ordenar por -  Nueva realización +

 Publica 05.05.12 Azoteas colectivas	 Publica 27.02.14 CASA FREIRE	 Publica 24.02.10 CONCURSO DE IDEAS PARA CENTRO DE REHABILITACIÓN
--	---	---

USO CURRICULUM AUTORES

¿Qué significa el apartado 'uso curriculum autores'?

En las realizaciones colaborativas, la aplicación ofrece la posibilidad de que el usuario permita que la realización sea utilizada en los curriculums de los demás autores, o puede denegar dicho permiso.



El candado abierto significa que el uso está permitido



El candado cerrado significa que se ha denegado el uso



El administrador de la Realización puede aceptar o denegar el permiso desde el entorno de edición de la realización.

Editar realización
◀ volver

CASA FREIRE

Ref.FQ 003858
[ver ficha realización](#)

Realización	CASA FREIRE	
Presentación	Una vivienda unifamiliar de espacios intermedios, que se abre al entorno natural circundante y se protege para atender a sus condiciones climáticas en pro de una construcción más sostenible. (...)	
Información	Edificación	
Ubicación	Parcelas 245-246 Urb. La Malla, 46592 Segart, VALENCIA, ESPAÑA	
Geolocalización		
Etiquetas búsqueda	3 etiquetas / 3 categorías	
Participantes		[6]
Agentes		[2]
Privacidad y visibilidad	Publica	
Uso Currículums Autores		[2]
Amaya Martínez Marcos <i>Usuario</i>	Autor, Firma de realización 1	
Mercè Covés Medina <i>Usuario</i>	Autor, Firma de realización 1	
Galerías		[1]



GALERÍAS

¿Cómo puedo crear una galería?

Editar la realización a través del icono 'lapicito'

Editar el campo 'galería' a través del icono 'lapicito'. Clicar la opción 'añadir galería'.

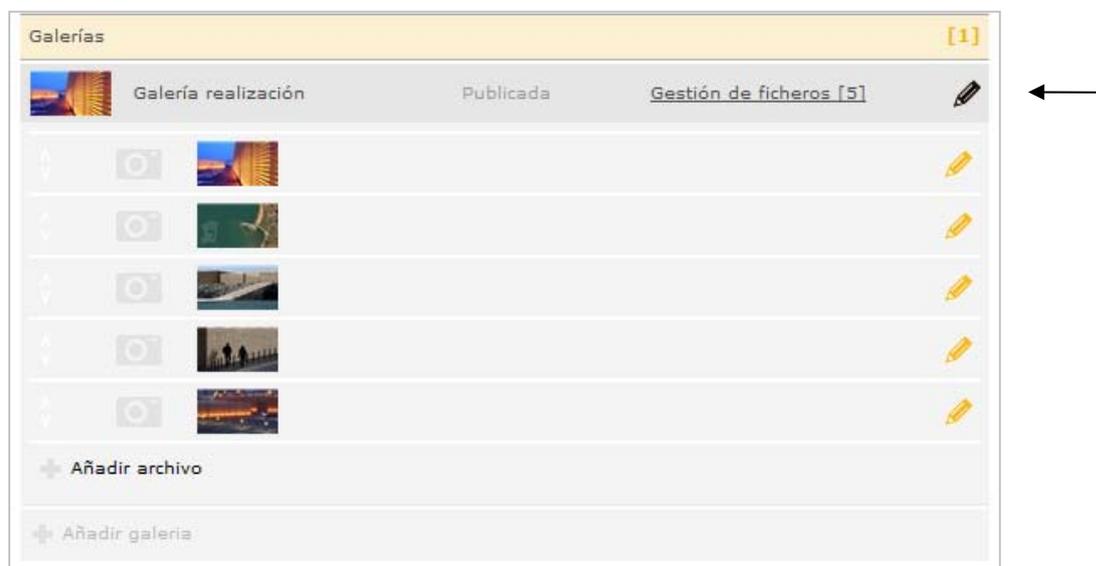


Nombrarla en el campo 'título de la galería'

Para que la galería sea visible, debe estar en estado 'publicada'.



Puedes añadir los archivos a través de la opción 'gestión de ficheros'



¿Cuántas galerías puedo crear?

No hay un número limitado. Puedes crear tantas como creas necesarias.

Realización galerías | presentación | información | comentarios | volver

BrickTopia

BARCELONA / Map13 Barcelona 01 / 03

Paneles ocultar galería

Otras galerías cerrar

- Paneles
- Obra acabada
- Construcción
- Uso Público
- Obreros, voluntarios, arquitectos, etc.
- Planos
- Patrocinadores

¿Qué tipos de archivos puedo subir en una galería?

La galería soporta archivos pdf, jpg, doc, video, audio.

Añadir archivo

Tipo de Media -- Tipo de Media --

- Foto
- Video
- Audio
- Descarga

insertar cancelar

+ Añadir galería

¿Cuántos archivos puedo subir?

No hay un número limitado.

BrickTopia

BARCELONA / Map13 Barcelona

01 / 03



Construcción

ocultar galería ▲



¿Qué formato han de tener las imágenes?

Las imágenes han de ser jpg, 900x500 pixels y un tamaño máximo de 5 MB

¿Cuántas imágenes puedo añadir en una galería?

No hay un número limitado. Puedes añadir todas las que quieras siempre y cuando cumplan los requisitos.

¿Qué formato ha de tener un video, audio ó pdf?

He subido un video pero no se visualiza:

Los codecs que soporta el reproductor de Video de la Plataforma es del formato siguiente:

Video: MP4 H.264 (MPEG-4 Part 10) Audio: AAC (MPEG-4 Part 3)

En caso no puedas generar este codec desde tu sistema de edición de Audio y Video:

Recomendamos utilizar un programa de conversión de video, el cual genera versiones estándar.

He creado una galería, pero no se visualiza.

Para visualizar la galería ha de estar en estado 'publicada' y tener como mínimo una imagen asociada.



Cómo puedo añadir o modificar los ficheros adjuntados?

A través de la opción 'gestión de ficheros'



EDICIÓN/GESTIÓN DE LA REALIZACIÓN (UNA VEZ YA CREADA)

¿Puedo ver una previsualización de cómo quedará la ficha de la realización?

Sí, en cualquier momento del alta o de la modificación, tienes la opción 'ver ficha realización' en la parte superior izquierda.

Editar realización volver

CONGRESO _ EQUICIUDAD 2011, la equidad como garante de la ciudad sostenible.

Ref.FQ 005066
[ver ficha realización](#)

Realización	CONGRESO _ EQUICIUDAD 2011, la equidad como garante de la ciudad sostenible.	
-------------	--	--



Desde el icono de Preview en la mini ficha

Publica 27.02.14

CASA FREIRE

Realización galería presentación información comentarios volver

BrickTopia

BARCELONA | Map13 Barcelona

01 / 03

Paneles ver galería

Otras galerías ver

- Paneles
- Obras acabadas
- Construcción
- Uso Público
- Obreros, voluntarios, arquitectos, etc.
- Planes

Patrocinadores

"Bricktopia", de los arquitectos del colectivo internacional Map13 (www.map13.net), es el proyecto ganador en la categoría "Build-it" del Festival Internacional de Arquitectura Eme3 que se celebró del 27 al 30 de Junio de 2013 en la antigua fábrica de hilaturas Fabra i Coats del barrio de Sant Andreu en Barcelona.

El pabellón toma como referencia el prototipo que construyó el "Block Research Group" en la Universidad Pública de Zurich, con el que demostraron la fiabilidad de Rhino/ruut, un plug-in de Rhinoceros, utilizado para el diseño de la bóveda que se ha construido.

Información ver

Autoría
David López López
Mariona Palumbo Fernández
María Domènec Rodríguez

Clasificación / Tipología	Ubicación	Otra información
Concurso Edificación	Calle Sant Adrià, 20 08020 Barcelona Barcelona BARCELONA ESPAÑA	Fecha Inicio: Junio 2013 Fecha Terminación: Junio 2013 Superficie construida: 399 Coste: 0. Obra patrocinada por distintas empresas.

Agentes

Colaboradores	Paula López Barba Jesús Braco Ramírez
Constructor	SAPIC, Cidif, Ocio, Cols i Client, Urcolex
Estructuras	Map13 Barcelona
Fotografía	Manuel de Lázcar y Paula López Barba
Ingeniería	Map13 Barcelona
Instalaciones	Iluminación: Jordi Ballent y Colectivo Luperónale
Promotor	Eme3
Suministradores	Pere Durán, Piers, Colbat, Abta, Nader, Rubí, Sogit, Alena, Comex, MAG, EPSER, Presoleras
Topógrafo	GTC

Premios y distinciones

Ganador en la categoría "Build-it" del festival internacional de Arquitectura Eme3 en 2013.

Moment: Aviso Legal | Política de cookies © Fundación Caja de arquitectura 2015

¿Qué significan los iconos asociados a la imagen miniatura de mi realización?

* A/C: tipo de vinculación del usuario con la realización (autor/colaborador)

* nº: nº de currículums a la que está vinculada la realización

* permisos de uso:

- solicitar autorización para el uso de la realización en currículum (candado cerrado)

- realización disponible para el uso en currículum (candado abierto)

- realización pendiente de vinculación

- no se dispone de privilegios de uso en portafolio personal

* estado de la realización:

- pública

- en edición

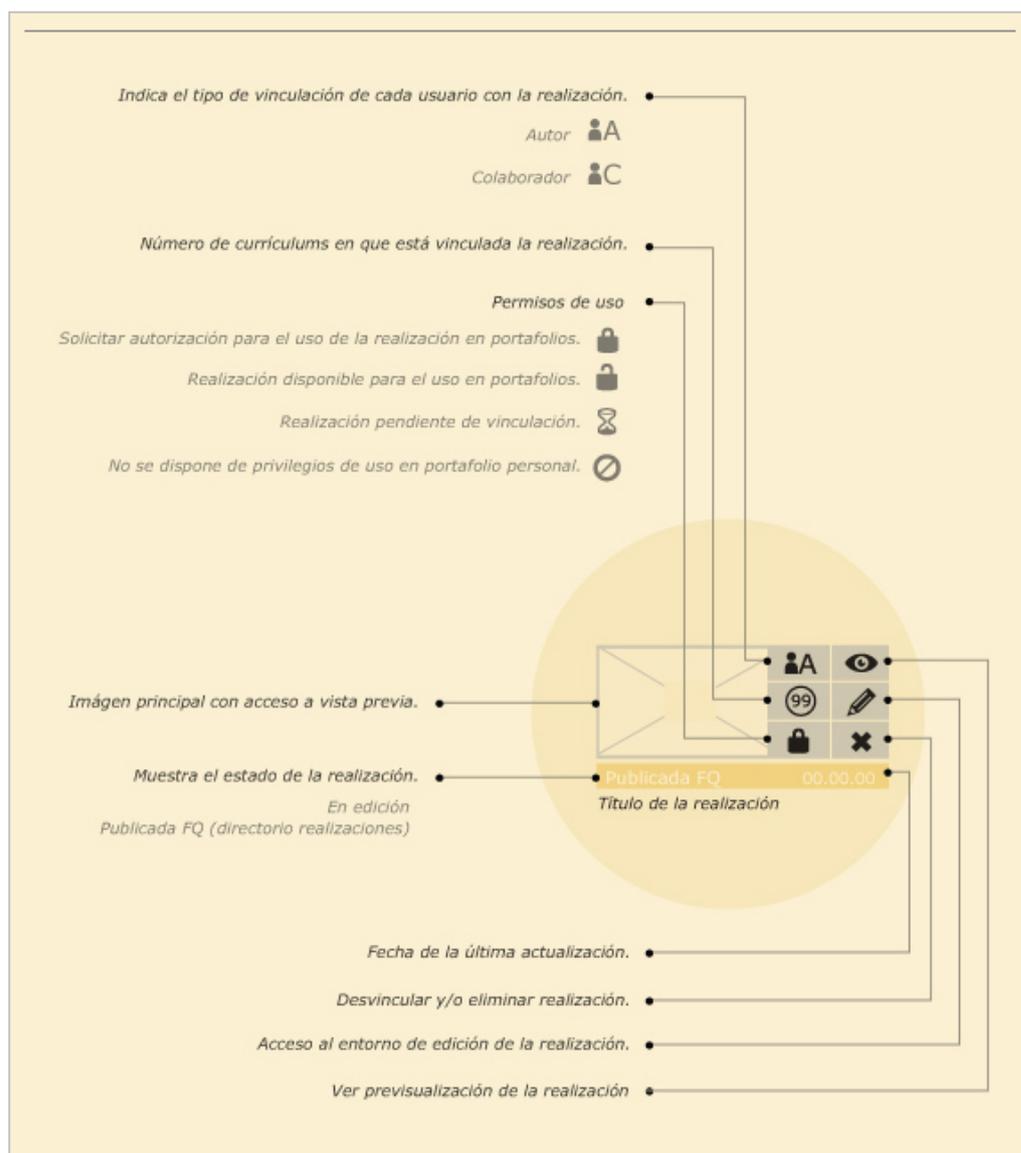
* desvincular y/o eliminar realización

* Gestión y edición

* ver previsualización

Funciones del componente de realización

Cada realización dispone de un componente con funciones específicas para el acceso, gestión y edición de su contenido, a continuación se muestra un resumen de las funciones integradas en el componente.



PARTICIPACIÓN DE LA REALIZACIÓN EN ARQUIA/PRÓXIMA

Tengo una realización en estado 'en edición'. ¿Cómo la puedo pasar a estado 'pública'?

Debes dirigirte a **mi área profesional > mis realizaciones > individuales**.

Editar la realización a través del icono 'lapicito'

Editar el campo 'privacidad y visibilidad' a través del icono 'lapicito'

Dejar marcada la opción 'sí', en el apartado 'disponibilidad'

Privacidad y visibilidad En edición

Privacidad y visibilidad Publica

Privacidad y visibilidad Publica

Disponibilidad SI NO (en edición)

Añadir a directorio profesional SI NO

Permitir comentarios SI NO

Aceptación automática de uso SI NO

modificar cancelar

He creado una realización, ¿cómo la hago participar en arquia/próxima?

Para activar la participación de las realizaciones en arquia/próxima, la realización ha de estar en estado 'pública'.

Debes dirigirte a:

Mi área personal > mi actividad FQ > próxima

área privada / Elena Climent Valiente

Inicio

Área Usuario Mis datos Visibilidad

Actividad en FQ Próxima Publicaciones

Audiovisuales Filmoteca Mis pedidos

Área profesional Mi perfil Realizaciones

Curriculums

Mensajes red

- ▶ Entrar
- 0 Nuevos mensajes

Contactos

- 0 Solicitudes pendientes
- + Añadir usuario
- 6 contactos

Realizaciones

Este panel es el que indica el estado de participación en próxima y donde se muestra las realizaciones que participan, así como las realizaciones disponibles y el histórico de participaciones.

área privada / Javier Esquivá López

Volver

Participación en arquia/próxima

Gestiona y consulta en este apartado tus participaciones en las diferentes convocatorias del concurso arquia/próxima.

VI Edición 2016-2017. CONVOCATORIA ABIERTA

En el apartado "realizaciones participando en arquia/próxima" encontrarás listadas las realizaciones que están participando actualmente en la convocatoria de arquia/próxima.
 En el apartado "realizaciones disponibles" encontrarás listadas las realizaciones en las que estás vinculado como Autor y cumplen las bases de participación de la convocatoria actual de arquia/próxima basado en las autorías vinculadas con otros autores.

6 realizaciones participando en arquia/próxima

Pública 03.03.14

24 Horas de Relax Huertano

Pública 03.03.14

Isla de Información

Pública 03.03.14

ChirinBiciSolar + Ruta_0

Pública 03.03.14

Playa de Invierno

Pública 03.03.14

Market-Net

Pública 03.03.14

Huerta Bizarra Asociación

0 realizaciones disponibles

No dispones de más realizaciones para participar en arquia/próxima.
 Puedes visitar el apartado **realizaciones** para gestionaras y crear nuevos contenidos o vinculaciones.

Histórico de participaciones

En este apartado encontrarás la lista de las versiones históricas de tus realizaciones que han sido incluidas en las diferentes convocatorias del concurso arquia/próxima.

V Edición 2014-2015. CONVOCATORIA CERRADA EL 01/02/2016

24 Horas de Relax Huertano
Huerta de Murcia MURCIA. ESPAÑA

Huerta Bizarra Asociación
Huerta de Murcia

ChirinBiciSolar + Ruta_0
Parcela de la Huerta de Murcia

Isla de Información
Huerta de Murcia MURCIA. ESPAÑA

Playa de Invierno
Parcela de la Huerta de Murcia

Market-Net
Huerta de Murcia

Si tienes realizaciones en el apartado 'realizaciones disponibles' debes clicar al **icono +** y te subirán al apartado, realizaciones que participan.

fundación arquia | [arquia caja de arquitectos](#) | [sobre la fundación](#) | [noticias](#) | [informe anual](#) | [contacto](#) | [BLOG](#) | [idiomas](#) **FQ**

área privada / Ferran Ventura Blanch

Participación en arquia/próxima [Volver](#)

Gestiona y consulta en este apartado tus participaciones en las diferentes convocatorias del concurso arquia/próxima.

VI Edición 2016-2017. CONVOCATORIA ABIERTA

En el apartado "realizaciones participando en arquia/próxima" encontrarás listadas las realizaciones que están participando actualmente en la convocatoria de arquia/próxima.
 En el apartado "realizaciones disponibles" encontrarás listadas las realizaciones en las que estás vinculado como Autor y cumplen las bases de participación de la convocatoria actual de arquia/próxima basado en las autorías vinculadas con otros autores.

3 realizaciones participando en arquia/próxima

- Pública** 31.01.16 | Recoletores Urbanos Editorial | RU Ed
- Pública** 30.01.16 | Laboratorio Laser 4 UMA | LáserLab 001/2014
- Pública** 30.01.16 | Espacios didácticos EAM " como modelo experimental d... | 002/2015

13 realizaciones disponibles

- Pública** 01.01.09 | Concurso Jóvenes arquitectos JS. Viviendas en Mont...
- Pública** 01.01.09 | Dos viviendas unifamiliares en Lucena (Córdoba)
- Pública** 01.01.09 | Vivienda unifamiliar en Torreledones (Madrid)
- Pública** 31.03.10 | 2º Premio Concurso Barrio Avanzado de Toledo. Lote...
- Pública** 31.03.10 | Hole city. Landscrapers.
- Pública** 31.03.10 | Concurso de proyectos Nuestra Señora de Los Angeles...
- Pública** 31.03.10 | Concurso Salón de Exposiciones y Congresos en Pue...
- Pública** 30.03.10 | Miradas excéntricas
- Pública** 31.03.10 | Concurso Jóvenes Arquitectos Javier Morales. Centr...
- Pública** 31.03.10 | Concurso adecuación del Pabellón de Bancadas para ...
- Pública** 31.03.10 | Concurso Arboles Urbanos
- Pública** 31.03.10 | Concurso rehabilitación y acondicionamiento del Alf...
- Pública** 31.01.12 | **coOltiva** | coOltiva. Aplicación web para la investigación

Si te aparece algún simbolito de exclamación en alguna de ellas debes clickarlo y ver la notificación.

Aviso importante

Esta realización tiene reglas de participación pendientes de resolverse. Si en el momento del cierre aún no están resueltas, la realización **NO** participará en esta convocatoria.

NO cumple reglas de participación:

- Realización en estado 'Edición'.

ACEPTAR

¿Por qué no aparece la ficha de mi realización en próxima?

- porque no cumpla las reglas de participación (ver siguiente pregunta)
- porque no tiene al menos una imagen asociada:
 - Puedes añadir una imagen a través de la opción 'añadir galería' ubicada en el apartado 'galerías'
- porque está en estado 'edición': Las realizaciones deben estar en estado 'publica'.
 - Para ello editar el campo 'privacidad y visibilidad' Seleccionar la opción 'si' de 'disponibilidad'
- porque la realización ha sido eliminada por alguno de los autores (en el caso de ser colaborativa)

¿Por qué no cumple mi realización las reglas de participación?

¿Cómo lo puedo corregir?

1. Autoría sin vinculación

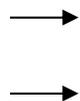
Hay una autoría de tipo texto (sin vínculo a un arquitecto o la vinculación ha sido rechazada o eliminada).

Solución: Si la autoría se elimina, la participación volverá a estar disponible.

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías

	Elena Climent Valiente <i>Usuario</i>	 Autor	
	Paula Rosello Borchá <i>Usuario</i>	 Autor	
	tania magro huertas <i>Usuario</i>	 Autor	
	Mercè Covés Medina <i>Usuario</i>	 Autor	
	Juan Carlos Perez <i>Usuario</i>	 Autor	
	Pedro <i>Usuario</i>	 Autor	



+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación -- Seleccionar --

Buscar usuario  

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación Autor

Buscar usuario  

Detalle participación

	Fernando de Carrnsza de Pablo Arquitecto	<input type="button" value="insertar"/>
	Francisco Javier Navarro de Pablos Estudiante	<input type="button" value="insertar"/>
	IRIS PABLO GARCIA Estudiante	<input type="button" value="insertar"/>
	JONE DE PABLO BADIOLA Arquitecto	<input type="button" value="insertar"/>

Agentes

Privacidad y visibilidad

Uso Currículums Autores

Galerías

2. Autoría de tipo Firma/Asociación

Hay una autoría vinculada a una Firma/Asociación.

Solución: Eliminar la Firma/Asociación de la Autoría.

- editar la realización a través del icono 'lapicito' en tu área profesional>mis realizaciones>individuales
- editar el campo 'participantes' a través del icono 'lapicito'
- editar la autoría: 'xxxxx' y seleccionar 'eliminar registro' 2º vincular la firma a la realización de la siguiente forma:
- editar el campo 'participantes' a través del icono 'lapicito'
- clicar la opción 'añadir participante'>seleccionar perfil Firma>escoger la opción firma de realización que aparece en el desplegable del campo 'tipo de participación'
- buscar la firma
- insertar



Participantes [3]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías

	ESPAIsatge Firma	Autor	
--	----------------------------	-------	--

Administradores / Editores

	Elena Climent Valiente Usuario	Administrador	
	Juan Luis Campoy Soto Usuario	Administrador	

Añadir participante

Participantes [11]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías

	Elena Climent Valiente Usuario	Autor	
	Paula Rosello Borch Usuario	Autor	
	tania magro huertas Usuario	Autor	
	Mercè Coves Medina Usuario	Autor	

3. Autoría de arquitecto sin fecha de titulación

Autores acreditados que no tienen fecha de titulación en el área privada

Solución: Cada arquitecto acreditado debe entrar al área privada y llenar ese campo. Si está vacío no se le pedirá documento para completarlo. Si por el contrario lo quiere modificar, se le solicitará el documento PDF como obligatorio para que realice la solicitud.



Profesión: Arquitecto España
2004 | E.T.S. A - València - UPV
Arquitecto acreditado

Tipo de Usuario [*]: Arquitecto Español / Homologado

Centro Titulación [*]: E.T.S. A - València - UPV

Fecha titulación [*]:

Colegio Adscrito: -- Elegir Colegio --

Número de colegiado:

Acreditación actual: Arquitecto Acreditado

Adjuntar Título de Arquitecto en PDF

modificar cancelar

4. Autorías de arquitectos con fecha de titulación que no cumple las bases

Ver bases del concurso <http://fundacion.arquia.es/es/concursos/proxima/Home/EdicionVigente>

5. Autorías pendientes de vinculación



Participantes [11]

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías

	Elena Climent Valiente Usuario	Autor	
	Paula Rosello Borchá Usuario	Autor	
	tania magro huertas Usuario	Autor	
	Mercè Coves Medina Usuario	Autor	
	Amaya González Sierra Usuario	 Autor	

6. Autorías NO vinculadas a arquitectos acreditados

- Autorías de arquitectos NO acreditados
- Autorías de usuarios dados de baja
- Autorías tipo Otros

Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.

Autorías			
	Elena Climent Valiente <i>Usuario</i>	 Autor	
	Paula Rosello Borch <i>Usuario</i>	 Autor	
	tania magro huertas <i>Usuario</i>	 Autor	
	Mercè Covés Medina <i>Usuario</i>	 Autor	
	Juan Carlos Perez <i>Usuario</i>	 Autor	
	Pedro <i>Usuario</i>	 Autor	

7.- Autoría eliminada (histórica) de arquitecto que no cumple bases

Autores que han sido eliminados (ya no existen en la sección de autorías de la realización) pero que en su momento aceptaron una vinculación con la realización a nivel de autoría.

Solución: En este caso no hay una solución. Si se llega a consumir la vinculación el sistema deja la marca guardada y las bases de participación se validan contra la vinculación guardada. En términos prácticos, si era un autor que aceptó la autoría de una realización y que luego fue eliminado por estrategia para participar en la convocatoria, no se pueden considerar aptos para participar puesto que esta es la regla fundamental del concurso.

¿Cómo puedo dar de baja una realización?

Debes dirigirte a **mi área profesional > mis realizaciones > individuales**

Editar la realización a través del icono 'lapicito'

Editar el campo 'realización' a través del icono 'lapicito'

Clicar la opción 'dar de baja'

Nota: si la realización es colaborativa, se enviará un correo automático informando de la baja de la realización a cada uno de los autores.

Editar realización ◀ volver 

definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN

Ref.FQ 004196
[ver ficha realización](#)

Realización	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN 
Título realización [*]	definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN
Referencia	<input type="text"/>
Dar de baja	modificar cancelar
Presentación	Definir un concepto a través de una imagen, un texto y un video para el proyecto colectivo "Glosario de Reciclaje Urbano", ETSAG-UGR. 

¿Porqué no aparece mi ficha profesional en arquia/próxima?

arquia / próxima

Listado de Autores - 1652 ◀ Volver | Páginas: << ... | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | ... >>

Buscar autores Buscador Avanzado

	Elena Climent Valiente Arquitecto BARCELONA, ESPAÑA		Lina Toro Ocampo Arquitecto MADRID, ESPAÑA
	LIQE arquitectura Estudio profesional PONTEVEDRA, ESPAÑA		Ilanos Gómez González Arquitecto MADRID, ESPAÑA
	LLORENÇ SEGUI SERRA Arquitecto ESPAÑA		Lluç Coma Estruch Arquitecto ESPAÑA
	Lluís Juan Liñan Arquitecto VALENCIA, ESPAÑA		Lola López Baena Arquitecto ESPAÑA

arquia / próxima

Ficha de participación concurso Próxima ◀ Volver

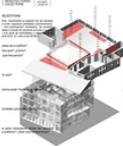
 **Elena Climent Valiente**
Arquitecto
E.T.S. A - València - UPV
BARCELONA | ESPAÑA
www.arquicoostura.net www.arquicoostura.es

Participaciones

V Edición 2014-2015

		
Ordenación paisajística del entorno del río Segura a su paso por el paraje de la Hoya MURCIA, ESPAÑA	Tejendo viento y agua - Bases paisajísticas para un ecobarrio	acció divulgativa la ronda com a floc de sensibilització Qui coneix, estima! Nuevos micropaisajes para Collserola BARCELONA, ESPAÑA
	Microubanización de un solar junto al Hospital Clínico Barcelona BARCELONA, ESPAÑA	

IV Edición 2012-2013 (histórico)

		
Azoteas colectivas VALENCIA, ESPAÑA	Revitalización definiendo un concepto... REVITALIZACIÓN GRANADA, ESPAÑA	Girocleta en flor

ALTA DE FIRMA (EMPRESA/ASOCIACIÓN)

Desde este espacio podrás gestionar y dar de alta los miembros de la firma, y establecer administradores y editores.

¿Cómo puedo crear una firma (empresa/asociación/despacho/colectivo)?

Mi area privada > mi area profesional > mis perfiles > mis firmas

Darle al simbolito + que indica 'Crear nuevo perfil'. Rellenar los campos (como mínimo, los marcados con asterisco) seleccionar 'crear firma'

área privada / Test Xtranet 2014

Alta nueva Firma

Da de alta tu Firma rellenando todos los campos y adjuntando el documento de verificación que el sistema te pedirá según el perfil para poder acceder a todos los servicios que la Plataforma FQ tiene preparados para las Firmas.
La acreditación se realiza manualmente en la Fundación y podrá tardar varios días. Al final del proceso, recibirás un correo de confirmación del alta.
Los campos señalados con * son obligatorios.
Nota Importante: Los datos incluidos en este formulario son compartidos con todo el perfil de Firma de la Fundación. Recuerda que puedes definir la visibilidad de los datos en la generación del curriculum que consideres como ficha profesional de la Firma.

Datos generales

Nombre Comercial [*]	<input type="text"/>	Nombre Legal [*]	<input type="text"/>
Firma [*]	Individual <input type="button" value="v"/>	CIF / NIF [*]	<input type="text"/>
Fiscalidad [*]	Fiscal <input type="button" value="v"/>	Año constitución [*]	<input type="text"/>
Tipo [*]	Sociedad anónima <input type="button" value="v"/>		

Tipo de vía	-- Elegir Tipo de vía -- <input type="button" value="v"/>	País [*]	ESPAÑA <input type="button" value="v"/>
Vía	<input type="text"/>	Provincia [*]	-- Elegir Provincia -- <input type="button" value="v"/>
Número y extensión	<input type="text"/>	Teléfono fijo	<input type="text"/>
Código Postal [*]	<input type="text"/>	Móvil	<input type="text"/>
Localidad	<input type="text"/>		
Población	<input type="text"/>		

1 Firma

buscar - Ordenar por - ? Crear nuevo perfil



encajes urbanos

5 09.05.2011

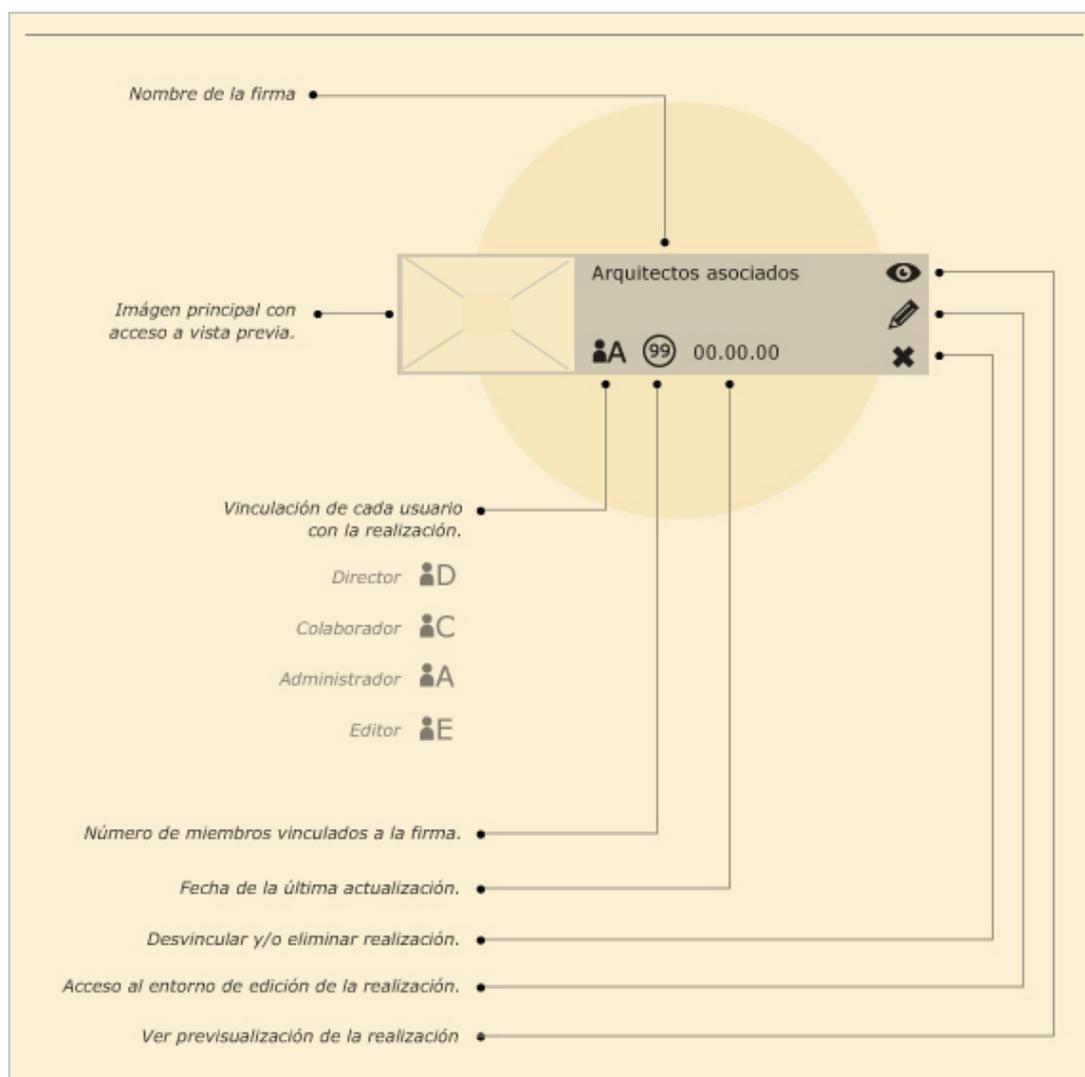
¿Una firma puede crear una realización?

No, una realización sólo la puede crear un usuario FQ acreditado que cumpla con los requisitos de participación.

Funciones del componente de Firmas

Debes dirigirte a **mi área profesional > perfiles > mis firmas**

Cada Firma dispone de un componente con funciones específicas para el acceso, gestión y edición de su contenido, a continuación se muestra un resumen de las funciones integradas en el componente.



¿Cómo puedo dar de baja una firma (empresa/asociación/despacho/colectivo)?

debes dirigirte a **mi área profesional > perfiles > mis firmas**

Editar el campo 'firma' a través del icono 'lapicito' clicar la opción 'dar e baja'

Nota: en el caso de que la firma tenga más de un miembro, se enviará automáticamente un correo electrónico a cada uno de los miembros de la firma informando de la baja de la misma.

Formulario de edición de firma:

Firma	encajes urbanos
Firma [*]	Colectiva
Fiscalidad [*]	No Fiscal
Tipo [*]	Colectivo / Agrupación
Nombre Comercial [*]	encajes urbanos

Acciones: [Dar de baja](#) | [modificar](#) | [cancelar](#)



¿Cómo puedo añadir un logo a la firma?

Debes dirigirte a mi área profesional > perfiles > mis firmas

Firma encajes urbanos

Imagen / Logo img_logo.jpg

Subir Imagen / Logo img_logo.jpg X

JPG 500x500 px. / Máx. 5 MB Modificar Archivo ▶ Examinar

Recuerda que esta imagen o logotipo se muestra en los perfiles publicos que hayas publicado en la plataforma FQ.

modificar cancelar

Presentación PDF Pendiente

¿Cómo puedo agregar miembros a la firma?

Editar el campo participantes

Seleccionar la opción 'añadir participante'

Perfil: marcar opción 'usuario'

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación -- Seleccionar --

Buscar usuario Buscar o texto libre

insertar cancelar

Tipo de participación: seleccionar **Director/miembro** o **colaborador/miembro**, según el caso.

Una vez seleccionado, 'insertar'

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación -- Seleccionar --

Director / Miembro

Colaborador / Miembro

insertar cancelar

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación Director / Miembro

+ Añadir participante

Perfil Usuario Firma

Tipo de Participación Director / Miembro

Detalle participación

Nota: el miembro añadido, debe aceptar la solicitud de vinculación a la firma a través de su área privada ¿(el miembro añadido puede no estar registrado en Fundación, con lo que no puede aceptar la solicitud de vinculación)?



¿Puedo agregar miembros a una empresa/asociación que no sean arquitectos?

Si, del mismo modo como se agregan miembros arquitectos.

Pertenezco a una firma(estudio/asociación/colectivo/empresa) donde no todos son arquitectos. ¿Puede firmar el estudio/asociación/colectivo/empresa, la realización?

Si, mientras que los autores cumplan las bases de participación y no este vinculada a la realización una firma dentro de las autorías.

Participantes		[13]
Gestiona los participantes de la realización. Desde este espacio podrás invitar a nuevos autores, colaboradores, establecer administradores, editores y decidir quien firma de la Realización.		
Autorías		
	Elena Climent Valiente <i>Usuario</i>	 Autor 
	Mercè Covés Medina <i>Usuario</i>	 Autor 
	Paula Rosello Borchá <i>Usuario</i>	 Autor 
	tania magro huertas <i>Usuario</i>	 Autor 
Administradores / Editores		
	Elena Climent Valiente <i>Usuario</i>	 Administrador 
	Mercè Covés Medina <i>Usuario</i>	 Administrador 
	Paula Rosello Borchá <i>Usuario</i>	 Administrador 
	tania magro huertas <i>Usuario</i>	 Administrador 
Firmas		
	encajes urbanos <i>Firma</i>	 Firma de realización 
 Añadir participante		
Agentes		[1]
Privacidad y visibilidad	Publica	
Uso Currículums Autores		[6]
Galerías		[1]



¿Puedo agregar miembros a una empresa/asociación que no sean usuarios registrados?

Si, aparecerán identificados con el Icono de enlace en color Gris



Participantes [12]

Gestiona los miembros de tu Firma. Desde este espacio podrás invitar a nuevos miembros, establecer administradores y editores de la Firma.

Miembros

	Amaya Martínez Marcos <i>Usuario</i>	Director	
	Elena Climent Valiente <i>Usuario</i>	Director	
	Mercè Coves Medina <i>Usuario</i>	Director	
	Paula Rosello Borchá <i>Usuario</i>	Director	
	tania magro huertas <i>Usuario</i>	Director	
	Pedro no esta registrado <i>Usuario</i>	Director	



¿Quién puede ser administrador? ¿Qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado
Sus funciones abarcan desde la edición de contenidos hasta la gestión de miembros de la empresa.

¿Quién puede ser editor? ¿qué funciones tiene?

Cualquier usuario verificado por la fundación (DNI) No es necesario que sea arquitecto ó estudiante acreditado
Sus funciones están limitadas a la edición de contenidos, no puede invitar nuevos miembros a la empresa.