

Homenaje a Carme Pinós

Autor: Fundación Arquia

La Fundación Arquia rinde homenaje a Carme Pinós, a través de este ciclo, con motivo de la concesión del Premio Nacional de Arquitectura 2021.

Bibliografía y recursos

CARME Pinós. Escenarios para la vida. <https://www.fundacionico.es/exposiciones/carme-pinos-escenarios-para-la-vida>

CARME PINÓS: La mujer que cosió la Plaza de la Gardunya. (2021, April 19). Spotify. <https://open.spotify.com/episode/4xw1KNKDgeqeiB74QdqQue?si=tbB-o44QR7mRDEa2WueWag&nd=1>

CORROTO, P. (2021, March 14). Carme Pinós: "Parece que los arquitectos hoy solo rehabilitamos y no, hay que tirar cosas" elconfidencial.com. https://www.elconfidencial.com/cultura/2021-03-14/carme-pinos-arquitectura-rehabilitacion-entrevista_2988243/

DEDO MULTIMEDIA. Exposiciones - Bienal Internacional de Arquitectura. <https://www.bienalmugak.eus/es/exposiciones/40-estudio-carme-pinos-contexto-y-conceptos>

LUNA, J. A. (2021, March 21). Carme Pinós, arquitecta: "La ciudad debe ser pensada en clave de comunidad, el coche es un elemento muy individualista." elDiario.es. https://www.eldiario.es/cultura/arte/carme-pinos-arquitecta-ciudad-debe-pensada-clave-comunidad-coche-elemento-individualista_1_7316264.html

PINÓS, C. (1997). La arquitectura como modeladora de paisaje [Vídeo]. <https://fundacion.arquia.com/es-es/mediateca/filmoteca/p/Conferencias/Detalle/294>

PINÓS, C. (2006). Carmen Pinós. Fundación Arquia. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/f148f9cc-e967-443c-bbd9-b16c9802eda7>

PINÓS, C. (2012). Coloquio: Carmen Pinós. Joao Álvaro Rocha.,Silvia Arango, Carmen Espegel [Vídeo]. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/be78f859-b8a6-4340-a035-7e0ce721a051>

PINÓS, C. (2012). Territorio, contexto y otros pensamientos. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/2f49021a-c7d0-4e8b-b8bf-de4168bcb08d>

PINÓS, C. (2020). La arquitectura como modeladora de paisaje [Vídeo]. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/9670833a-d0f7-4159-9c4b-3f5454d29783>

PINÓS, C. (2021). Espacios articulados. En Conferencia Carme Pinós, jurado único del concurso de Becas Arquia 2021. Fundación Arquia, España. <https://fundacion.arquia.com/mediateca/filmoteca/p/Conferencias/Detalle/944>



PINÓS, C. (2021). Vivir y convivir: Pensar la ciudad. Alternativas a la manzana Cerdà, o no. . . [Carme Pinós. Presentación tema Concurso Becas 2021] [Vídeo]. Fundación Arquia. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/58df45cb-327e-4228-9844-957b789811b0>

PINÓS, C. (2021a). Conferència Carme Pinos [Vídeo]. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/c1863234-2af8-40d2-859d-154bb8bd5608>

PINÓS, C. Estructura. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/9ef9128d-014e-475a-8ff3-6b517c23e59f>

UNIVERSITAT Politècnica de Catalunya. Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona. (2009). 06. Sessió 2. Els Projectes que no vam construir: Carme Pinós. <https://fundacion.arquia.com/centro-documentacion/catalogo/recursos/f8ca77ec-2a80-4980-ae97-4f5ad646ea4d>

ZUBIRIA, A. (2021, November 30). Carme Pinós: “La cultura sigue necesitando catedrales que se identifiquen con ella.” Noticias De Gipuzkoa. <https://www.noticiasdegipuzkoa.eus/cultura/2021/11/30/carme-pinos-cultura-sigue-necesitando-3642389.html>

